

# **TUGAS AKHIR**

**MENGATASI PERMASALAHAN PENGEMBANGAN  
*LINING UPPER* PADA PROSES PERAKITAN  
*UPPER* SEPATU ANAK MODEL 0218  
DI PT. IDE BANGUN MANDIRI SIDOARJO JAWA TIMUR**



**Disusun oleh:**

**PURI INDAH MAWARNI**

**NIM. 1702024**

**KEMENTERIAN PERINDUSTRIAN RI  
BADAN PENGEMBANGAN SUMBER DAYA MANUSIA INDUSTRI  
POLITEKNIK ATK YOGYAKARTA**

**2020**

**PENGESAHAN**

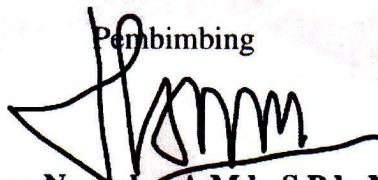
**MENGATASI PERMASALAHAN PENGEMBANGAN  
LINING UPPER PADA PROSES PERAKITAN  
UPPER SEPATU ANAK MODEL 0218  
DI PT. IDE BANGUN MANDIRI SIDOARJO JAWA TIMUR**

**Disusun oleh:**

**PURI INDAH MAWARNI  
NIM. 1702024**

**Program Studi Teknologi Pengolahan Produk Kulit**

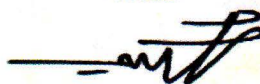
Pembimbing



**V.Sanjaya Nugraha, A.Md., S.Pd., M.Pd.**  
**NIP. 19680619 199403 1 007**

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji Tugas Akhir dan dinyatakan memenuhi syarat yang diperlukan untuk mendapat Derajat Ahli Madya Diploma III (D3) Politeknik ATK Yogyakarta  
Tanggal : 27 Agustus 2020  
TIM PENGUJI

Ketua



**Warsito, B.Sc., S.Pd., M.Pd.**  
**NIP. 19570810 199003 1 001**

Anggota

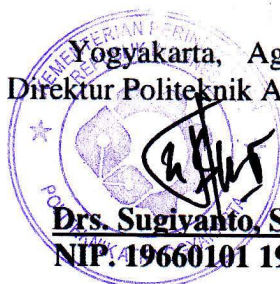


**V.Sanjaya Nugraha, A.Md., S.Pd., M.Pd.**  
**NIP. 19680619 199403 1 007**



**Andrus Margiono, S.E., M.M.**  
**NIP. 19580317 198103 1 005**

Yogyakarta, Agustus 2020  
Direktur Politeknik ATK Yogyakarta



**Drs. Sugiyanto, S.Sn., M.Sn.**  
**NIP. 19660101 199403 1 008**

## **PERSEMBAHAN**

### **Kedua Orang Tua dan Keluarga**

Bapak Suyitno, Ibu Arpiyah, Mbak Yeni sekeluarga, Mas Yachya sekeluarga, Tahu bulat Nova Linda P, Septiania Sukmawati dan M. Aziz Fauzi yang selalu yang selalu mendukung dan *mensupport* dan memberikan kasih sayang dan kesabarannya, Terimakasih atas segala doa yang telah keluarga panjaatkan.

### **Kost Yogyakarta**

Ibu Kost Harjono sekeluarga, Ibu Kost Puri , Mas Rahmat, Widlia Nada PW, Salma SP, Arifah, Mufidah, Noviana, Inuk, Lia, Nella, Aulia, Indah Nur, Faridah, Khofifah, Nisrina, Yunita dll yang sudah menjadi teman baik seperti keluarga di Yogyakarta. Terimakasih untuk kebersamaan kita.

### **PT. Ide Bangun Mandiri**

Bapak Sarpو selaku pembimbing dan kepala divisi R&D, Ibu Elly selaku HRD, Bapak Nicklaus Widjanarko selaku Direktr, dan semua Karyawan PT. Ide Bangun Mandiri khususnya bagian *QC* jahit Mbak Datul, Mbak Jannah, dan Mbak Sukat terimakasih atas bimbingan dan kebaikannya.

### **Seperjuangan Yogyakarta**

Keluarga besar TPPK 2017, TPPK A 2017, Keluarga besar PSM Suarekswa khususnya Angkatan PSM 2017 (Nada, Regina, Indah, Novita, Tasya, Sasya, Bambang, Noval, Aini) yang telah menjadi keluarga Kedua di Yogyakarta, yang selalu setia berjuang bersama sampai pada titik ini. Semoga Allah Swt selalu memberikan kebahagiaan dan keberkahan bagi kita semua. Amiin..

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah karena berkat, rahmat, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini yang berjudul “Mengatasi Permasalahan Peggembangan *Lining Upper* Pada Proses Perakitan *Upper* Sepatu Anak Model 0218 di PT. Ide Bangun Mandiri Sidoarjo Jawa Timur.”

Tugas Akhir disusun sebagai prasyarat memperoleh gelar Ahli Madya Diploma III (D3) di Politeknik ATK Yogyakarta, Program Studi Teknologi Pengolahan Produk Kulit. Penyusunan dan penulisan laporan ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan sehingga laporan ini dapat terselesaikan. Oleh karena penulis menyampaikan terimakasih kepada:

1. Drs. Sugiyanto, S.Sn., M.Sn. Direktur Politeknik ATK Yogyakarta.
2. Anwar Hidayat, S.Sn., M.Sn. ketua Prodi Teknologi Pengolahan Produk Kulit (TPPK).
3. V. Sanjaya Nugraha, A.Md., S.Pd., M.Pd. Pembimbing karya akhir
4. Sarpo Edi Wibowo pembimbing magang, HRD Bapak Bramansya dan Ibu Elly dan seluruh karyawan PT. Ide Bangun Mandiri.
5. Orang tua, Keluarga, Teman-teman TPPK A 2017, PSM Suarekswa dan Semua pihak yang telah membantu penulis dalam penyelesaian penyusunan Karya Akhir ini.

Penulis menyadari dalam menyusun Karya Akhir ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh sebab itu, kritik dan saran sangat penulis harapkan guna perbaikan bagi penulis khususnya dan para pembaca pada umumnya. Semoga karya akhir ini bermanfaat bagi pembaca khususnya mahasiswa Politeknik ATK Yogyakarta.

Sidoarjo, Agustus 2020

Penulis

## DAFTAR ISI

| Daftar isi :                                      | Halaman |
|---|---------|
| TUGAS AKHIR.....                                  |         |
| PENGESAHAN .....                                  | ii      |
| PERSEMBAHAN.....                                  | iii     |
| KATA PENGANTAR .....                              | iv      |
| DAFTAR ISI.....                                   | v       |
| DAFTAR TABEL.....                                 | vi      |
| DAFTAR GAMBAR .....                               | viii    |
| DAFTAR LAMPIRAN.....                              | ix      |
| INTISARI.....                                     | x       |
| <i>ABSTRACT</i> .....                             | xi      |
| BAB I PENDAHULUAN.....                            | 1       |
| A. Latar Belakang .....                           | 1       |
| B. Permasalahan.....                              | 2       |
| C. Tujuan Karya Akhir .....                       | 3       |
| D. Manfaat Karya Akhir .....                      | 3       |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....                      | 4       |
| A. Proses Produksi .....                          | 4       |
| B. Manajemen Produksi.....                        | 5       |
| C. Pengertian Sepatu.....                         | 6       |
| D. Pengertian Sepatu Anak .....                   | 7       |
| E. Bagian Atas Sepatu ( <i>Shoe Upper</i> ) ..... | 8       |
| F. <i>Lining</i> (Pelapis) .....                  | 9       |
| G. Jahit ( <i>Stitching</i> ).....                | 11      |

|  |           |
|--|-----------|
| H. Kesalahan Jahitan.....                                  | 19        |
| I. Standarisasi Cacat .....                                | 21        |
| <b>BAB III METODE KARYAKHIR.....</b>                       | <b>24</b> |
| A. Lokasi dan Waktu Pelaksanaan Kegiatan Karya Akhir ..... | 24        |
| B. Materi Pelaksanaan Karya Akhir .....                    | 24        |
| C. Metode Pelaksanaan Karya Akhir.....                     | 25        |
| D. Tahap Penyelesaian Masalah .....                        | 27        |
| <b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>                   | <b>29</b> |
| A. Hasil .....   | 29        |
| B. Pembahasan.....   | 37        |
| <b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>                     | <b>40</b> |
| A. Kesimpulan .....  | 40        |
| B. Saran.....  | 41        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>                                | <b>42</b> |
| <b>LAMPIRAN.....</b>                                       | <b>43</b> |

## DAFTAR TABEL

| Tabel :  | Halaman |
|--|---------|
| Tabel 1 <i>QC Report Sewing Department</i> .....         | 30      |
| Tabel 2 <i>Data Reject Upper Sepatu Model 0218</i> ..... | 31      |

## DAFTAR GAMBAR

| Gambar :   | Halaman |
|--|---------|
| Gambar 1 Bentuk dasar bagian atas sepatu.....  | 9       |
| Gambar 2 Konstruksi Setik rantai .....   | 11      |
| Gambar 3 Konstruksi Setik kunci .....  | 12      |
| Gambar 4 <i>Closed Seam / Tight Seam</i> .....   | 13      |
| Gambar 5 <i>Rubbing dan Tapping (Brooklyn seam)</i> .....                              | 14      |
| Gambar 6 <i>Silked Seam</i> .....  | 14      |
| Gambar 7 <i>Lapped Seam</i> .....  | 15      |
| Gambar 8 <i>Butted Seam</i> atau <i>Zig – Zag Seam</i> .....                           | 16      |
| Gambar 9 <i>Open Seam</i> .....  | 16      |
| Gambar 10 <i>Flat Bed Sewing Machine</i> .....   | 17      |
| Gambar 11 <i>Post Bed Sewing Machine</i> .....   | 18      |
| Gambar 12 <i>Cylinder Arm Sewing Machine</i> .....                                     | 18      |
| Gambar 13 <i>Inconsistent Stitch</i> Sumber : Khrisna (2017).....                      | 19      |
| Gambar 14 <i>Under Stitch</i> .....  | 20      |
| Gambar 15 <i>Over Stitch</i> .....   | 20      |
| Gambar 16 <i>Jump Stitch</i> .....   | 20      |
| Gambar 17 Tampak atas <i>upper</i> sepatu model 0218.....                              | 24      |
| Gambar 18 Diagram alir tahap penyelesaian masalah .....                                | 27      |
| Gambar 19 Grafik jumlah <i>reject</i> .....  | 31      |
| Gambar 20 Gambar <i>reject</i> pengembangan <i>lining</i> .....                        | 32      |
| Gambar 21 Diagram <i>fishbone</i> penyebab terjadinya pengembangan <i>lining</i> ..... | 33      |
| Gambar 22 Skala prioritas penyebab pengembangan <i>lining</i> .....                    | 36      |



## DAFTAR LAMPIRAN

| Lampiran :   | Halaman |
|--|---------|
| Lampiran 1 Surat Penempatan Magang .....                           | 44      |
| Lampiran 2 Surat Keterangan Magang .....                           | 45      |
| Lampiran 3 Lembar Kerja Harian .....                               | 46      |
| Lampiran 4 Lanjutan lampiran 3 .....                               | 47      |
| Lampiran 5 Lanjutan lampiran 3 .....                               | 48      |
| Lampiran 6 <i>Flow Chart</i> Produksi PT. Ide Bangun Mandiri ..... | 49      |