

## INTISARI

Tema yang diambil untuk pembuatan sepatu berkuda wanita multifungsi yaitu menggunakan ornamen naga di keraton. Untuk mengenalkan kepada dunia yang lebih luas, sepatu merupakan media pengenalan baru yang dapat digunakan. Permasalahan dari tugas akhir ini diambil dengan melihat permasalahan langsung di lapangan berkuda, yaitu ditemukannya masalah penggunaan dua sepatu yaitu sepatu casual dan berkuda maka dari itu penulis menggabungkan satu sepatu sekaligus. Tujuan dari pembuatan sepatu berkuda wanita multifungsi yaitu memudahkan pengguna saat menginjakkan pedal gas mobil dan slobong yang bisa dijadikan tas tenteng saat membawa peralatan berkuda menambah nilai lebih. Metode pengambilan data yang digunakan dengan cara melakukan wawancara terhadap penunggang kuda, dan juga menggunakan metode *observasi* dengan cara terjun langsung ke lapangan. Ada juga metode yang digunakan yaitu dengan cara penyebaran kuisioner terhadap responden. Dengan pendekatan desain melalui tahapan yang digunakan yaitu dengan pembuatan sketsa desain dan juga melakukan pembuatan studi model produk sepatu dan juga slobong. Analisa pengguna dengan cara *purposive sampling* wanita yang berusia 15-40 tahun yang gemar olahraga berkuda. Hasil dari pengembangan sepatu berkuda wanita multifungsi yaitu memiliki ciri khas di bagian potongan slobong dan juga berfungsi sebagai tas tenteng. Untuk menghasilkan produk yang sama dengan desain yang dibuat hanya diperlukan satu kali *trial* dan membutuhkan waktu yang tidak terlalu lama.

Kata kunci: Sepatu, Ornamen Naga, Slobong

## **ABSTRACT**

*The theme taken for the manufacture of multifunctional women's horse riding shoes is using dragon ornaments in the palace. To introduce to the wider world, shoes are a new introduction medium that can be used. The problem of this final project is taken by looking at the direct problems in the equestrian field, namely the discovery of the problem of using two shoes, namely casual and horse riding shoes, therefore the authors combine one shoe at a time. The purpose of making multifunctional women's riding shoes is to make it easier for users to step on the car gas pedal and slobong which can be used as a carry-on bag when carrying equestrian equipment to add more value. The data collection method used by conducting interviews with horse riders, and also using the observation method by going directly into the field. There is also a method used, namely by distributing questionnaires to respondents. With a design approach through the stages used, namely by making design sketches and also conducting studies of shoe product models and slobongs. User analysis was done by using purposive sampling of women aged 15-40 years who liked equestrian sport. The result of the development of a multifunctional women's riding shoe is that it has a characteristic part of the slobong cut and also functions as a carry bag. To produce the same product with the design created, it only takes one trial and it doesn't take too long.*

**Keywords:** *Shoes, dragon ornaments , slobks*