

TUGAS AKHIR

**PERBAIKAN PROSES *TOP COAT* TERHADAP NILAI
KECERAHAN (*SHINING*) PADA KULIT *FURNITURE*
ARTIKEL *TORELLO LUX* DI PT. MASTROTTO INDONESIA,
BOGOR, JAWA BARAT**



Disusun oleh :
Ferry Apriyanto
1701010

**KEMENTERIAN PERINDUSTRIAN RI
BADAN PENGEMBANGAN SUMBER DAYA MANUSIA INDUSTRI
POLITEKNIK ATK YOGYAKARTA
2020**

TUGAS AKHIR

**PERBAIKAN PROSES *TOP COAT* TERHADAP NILAI
KECERAHAN (*SHINING*) PADA KULIT *FURNITURE*
ARTIKEL *TORELLO LUX* DI PT. MASTROTTO INDONESIA,
BOGOR, JAWA BARAT**



Disusun oleh :
Ferry Aprilianto
1701010

**KEMENTRIAN PERINDUSTRIAN REPUBLIK INDONESIA
BADAN PENGEMBANGAN SUMBER DAYA MANUSIA INDUSTRI
POLITEKNIK ATK YOGYAKARTA
2020**

PENGESAHAN

PERBAIKAN PROSES *TOP COAT* TERHADAP NILAI KECERAHAN (*SHINING*) PADA KULIT *FURNITURE* ARTIKEL *TORELLO LUX* DIPT. MASTROTTO INDONESIA, BOGOR, JAWA BARAT

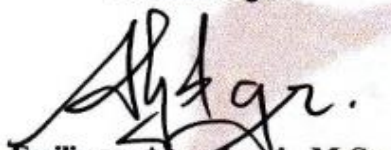
Disusun Oleh :

FERRY APRILIANTO

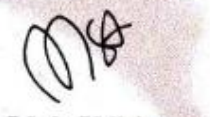
NIM. 1701010

Program Studi Teknologi Pengolahan Kulit

Pembimbing I,


Emiliana Anggrivani, M.Sc.
NIP. 19890207 201402 2 001

Pembimbing II,

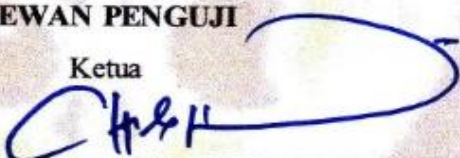

Mustafidah Udkiyati, M. Sc.
NIP. 19900702 201502 2 001

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Karya Akhir dan dinyatakan memenuhi salah satu syarat yang diperlukan untuk mendapatkan Derajat Ahli Madya Diploma III (D3) Politeknik ATK Yogyakarta.

13 Agustus 2020

DEWAN PENGUJI

Ketua


Dr. Ir. R.L.M Satrio Ari Wibowo, S.Pt., M.P., IPU., ASEAN Eng
NIP.197603032001121002


Anggota


Sofwan Siddiq A., A.Md., ST, M.Sc
NIP. 1973017 200212 1 001


Emiliana Anggrivani, M.Sc.
NIP. 19890207 201402 2 001

Yogyakarta, 31 Agustus 2020

Direktur Politeknik ATK Yogyakarta


Drs. Sugivanto, S.Sn, M.Sn
NIP. 19660101 199403 1 008

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis diberikan kekuatan dan ketabahan untuk dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik.

Tugas Akhir ini disusun sebagai salah satu syarat guna menyelesaikan pendidikan dan sekaligus mendapatkan predikat Ahli Madya di Politeknik ATK Yogyakarta.

Penulis menyadari bahwasanya penyusunan Tugas Akhir ini tidak dapat di selesaikan dengan sebaik-baiknya tanpa bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini disampaikan terimakasih kepada :

1. Drs. Sugiyanto, S.Sn, M.sn, direktur Politeknik ATK Yogyakarta,
2. Sofwan Siddiq Abdullah, A.Md.,ST.,M.Sc, Ketua Program Studi Teknologi Pengolahan Kulit,
3. Emiliana Anggriyani, M.Sc, Pembimbing Utama Tugas Akhir,
4. Mustafidah Udkhiyati, M.Sc, Pembimbing Pendamping Tugas Akhir,
5. Keluarga Besar Politeknik ATK Yogyakarta,
6. Keluarga FLMPI Politeknik ATK Yogyakarta,
7. Pimpinan, jajaran staff, dan Karyawan PT. Mastrotto Indonesia yang telah memberikan ijin kepada penulis untuk melaksanakan kegiatan magang industri,
8. Semua pihak yang telah memberikan bantuan dan motivasi dalam penyusunan Karya Akhir ini

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penyusunan Karya Akhir ini, untuk itu penulis membuka diri terhadap saran dan kritik yang membangun.

Semoga apa yang telah penulis tuangkan dalam Karya Akhir ini, kelak dapat bermanfaat untuk semua pihak, baik untuk penulis kalangan akademisi maupun industri perkulitan, aamiin.

Yogyakarta, April 2020

Ferry Aprilianto

MOTTO

Saat Allah SWT naikkan level keuanganmu jangan naikkan level gaya hidupmu & ucapanmu, tapi naikkanlah level sedekahmu.

(Ferry Aprilianto)

*“Maka sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan.
Sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan”*

(Q.S. Al-Insyirah: 5-6)

“Jadikanlah sabar dan shalat sebagai penolongmu, sesungguhnya Allah SWT bersama orang-orang yang sabar”

(Q.S. Al-Baqarah: 153)

DAFTAR ISI

TUGAS AKHIR.....	i
PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
MOTTO.....	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
INTISARI.....	x
ABSTRACT.....	xi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Permasalahan.....	3
C. Tujuan Karya Akhir	4
D. Manfaat Karya Akhir	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
A. Kulit Sapi.....	5
B. Penyamakan Kulit	7
C. Kulit <i>Crust</i>	9
D. <i>Finishing</i>	10
E. Klasifikasi <i>Finishing</i>	12
F. Struktur Lapisan <i>Finishing</i>	15
G. <i>Top Coat</i>	21
1. Tipe <i>Laquer</i>	21
2. Tipe <i>Water Bases</i>	24
H. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi <i>Finishing</i>	25
I. <i>Upholstery Leather</i>	26
J. <i>Upholstery Furniture Leather (Torello Lux)</i>	27
K. <i>Spectralight Test</i>	28
BAB III MATERI DAN METODE.....	29

A. Waktu dan Tempat Pelaksanaan	29
B. Materi Pelaksanaan Karya Akhir	29
C. Metode Pelaksanaan Karya Akhir	41
D. Pemecahan Masalah	52
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	54
A. Hasil Pengamatan Bahan dan Pembahasan	56
B. Hasil Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kecerahan (<i>shining</i>) pada Proses <i>Finishing</i> kulit <i>Upholstery furniture</i> artikel <i>Torello Lux</i>	60
C. Pemecahan Masalah dan Solusi (<i>Problem solving</i>)	69
D. Kualitas Fisik Kulit	72
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	75
A. Kesimpulan.....	75
B. Saran.....	76
DAFTAR PUSTAKA	77

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Material <i>Stucco</i>	30
Tabel 2. Material <i>Compound Pre Embossed (Base Coat)</i>	31
Tabel 3. Material <i>Pasta Color (Intermedio/medium coat)</i>	32
Tabel 4. Material <i>Catalys (Intermedio/medium coat)</i>	33
Tabel 5. Material <i>Matting Agent (Intermedio/medium coat)</i>	33
Tabel 6. <i>Fixative (Top Coat)</i>	34
Tabel 7. <i>Grading kulit crust</i>	47
Tabel 8. Perubahan Komposisi Formulasi <i>Fixative (Top Coat)</i>	70
Tabel 9. Kualitas Fisik Kulit <i>Furniture Torello Lux standar customer</i>	73
Tabel 10. Kualitas Kulit <i>Furniture British Standard</i>	74

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Penampang Struktur Kulit	6
Gambar 2. Mesin <i>Spraying</i>	35
Gambar 3. Mesin <i>Roller Embossing</i>	36
Gambar 4. <i>Drum Milling</i>	36
Gambar 5. Mesin <i>Staking</i>	37
Gambar 6. Mesin Pirovano	37
Gambar 7. <i>Spray Gun</i>	38
Gambar 8. <i>Spektrofotometer</i>	38
Gambar 9. <i>Spectralight</i>	39
Gambar 10. <i>Grey Scale</i>	39
Gambar 11. <i>Rub Fastness Tester</i>	40
Gambar 12. Mesin <i>Measuring</i>	40
Gambar 13. Skema Proses <i>Upholstery Furniture Torello Lux</i>	46
Gambar 14. Efek tampilan kulit menggunakan berbagai metode dengan PU	71

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Penerimaan Magang di PT. Mastrotto Indonesia.....	80
Lampiran 2. Laporan Harian Magang.....	81