

TUGAS AKHIR

**STUDI LITERATUR PERBAIKAN FORMULASI
MEDIUM COAT DAN *TOP COAT* UNTUK MENGURANGI
KELENGKETAN KULIT PADA PROSES *FINISHING*
ARTIKEL *UPHOLSTERY IVORY*
DI PT. KARUNIA CATUR PERKASA MALANG, JAWA TIMUR**



Disusun Oleh :

ANNISA MAULIDA

1701018

**KEMENTERIAN PERINDUSTRIAN RI
BADAN PENGEMBANGAN SUMBER DAYA MANUSIA INDUSTRI
POLITEKNIK ATK YOGYAKARTA**

2020

TUGAS AKHIR

**STUDI LITERATUR PERBAIKAN FORMULASI
MEDIUM COAT DAN *TOP COAT* UNTUK MENGURANGI
KELENGKETAN KULIT PADA PROSES *FINISHING*
ARTIKEL *UPHOLSTERY IVORY*
DI PT. KARUNIA CATUR PERKASA MALANG, JAWA TIMUR**



Disusun Oleh :

ANNISA MAULIDA

1701018

**KEMENTERIAN PERINDUSTRIAN RI
BADAN PENGEMBANGAN SUMBER DAYA MANUSIA INDUSTRI
POLITEKNIK ATK YOGYAKARTA**

2020

PENGESAHAN

**STUDI LITERATUR PERBAIKAN FORMULASI
MEDIUM COAT DAN TOP COAT UNTUK MENGURANGI
KELENGKETAN KULIT PADA PROSES FINISHING
ARTIKEL UPHOLSTERY IVORY
DI PT KARUNIA CATUR PERKASA MALANG, JAWA TIMUR**

Disusun oleh :
ANNISA MAULIDA
1701018

Program Studi Teknologi Pengolahan Kulit


Telah dipertahankan di depan Tim Penguji Tugas Akhir dan dinyatakan memenuhi salah satu syarat yang diperlukan untuk mendapatkan Derajat Ahli Madya Diploma III (D3) Politeknik ATK Yogyakarta

Tanggal : 26 Agustus 2020


Pembimbing I

Pembimbing II


Sofwan Siddiq A. A. Md., ST., M. Sc.
NIP. 19730717 200212 1 001



Mustafidah Udkhayati, M. Sc.
NIP. 19900702 201502 2 001

TIM PENGUJI
Ketua



Dra. Entien Darmawati, M. Sl., Apt
NIP. 19581016 198503 2 001

Anggota


Sofwan Siddiq A. A. Md., ST., M. Sc.
NIP. 19730717 200212 1 001


Dr. Prasetyo Hermawan, ST., M. Si.
NIP. 19751110 200112 1 005

Yogyakarta, 31 Agustus 2020
Direktur Politeknik ATK Yogyakarta


Drs. Sugiyanto, S. Sn., M. Sn.
NIP. 19660101 199403 1 008

PERSEMBAHAN

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang selalu menjadi kekuatan penulis dikala putus asa. Tugas Akhir ini penulis persembahkan untuk:

1. Kedua orang tuaku, Ayah (Supanji) dan Ibu (Yusri Purnami) yang selalu menyayangiku, membimbingku dan memberi kepercayaan penuh kepada setiap pilihan hidupku.
2. Kedua adikku, Afifa dan Gibran yang selalu mendukung dan menghibur kakakmu dikala penat.
3. Penghuni Kontrakan Ngoto “Menuju Jalan Surga” (Shasha, Cindy, Amel, Shofela dan Meila) yang telah susah senang menjadi anak rantau bersama di kota yang akan menjadi kota penuh kenangan ini.
4. Teman-teman TPK A 2017 yang memberikan semangat dalam penulisan Tugas Akhir ini.
5. Yuda Rochmansyah yang selalu menjadi pendengar setia atas segala keluh kesahku.
6. Keluarga besar PT. Karunia Catur Perkasa (Mbak Dian, Mbak Atik, Mbak Ais, Mbak Silvi, Pak Badri, Mbak Dwi, dan semua yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu) yang telah memberikan bantuan penulis ketika melakukan praktik kerja lapangan.

Terimakasih penulis ucapkan kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung penulisan Tugas Akhir ini.

KATA PENGANTAR

Puji syukur senantiasa tercurahkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik. Tugas Akhir disusun guna melengkapi salah satu persyaratan untuk memperoleh derajat Ahli Madya Diploma III (D3) di Politeknik ATK Yogyakarta, Program Studi Teknologi Pengolahan Kulit.

Penulis menyadari bahwa selesainya Tugas Akhir ini tidak terlepas dari dukungan, kerjasama, semangat, serta bimbingan dari berbagai pihak, baik bersifat moril maupun materil. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Drs. Sugiyanto, S. Sn., M. Sn., Direktur Politeknik ATK Yogyakarta,
2. Dr. R. L. M. Satrio Ari Wibowo, S. Pt., M. P., IPU, ASEAN Eng., Pembantu Direktur I Politeknik ATK Yogyakarta,
3. Sofwan Siddiq Abdullah, A. Md., ST., M. Sc., Ketua Program Studi Teknologi Pengolahan Kulit dan Dosen Pembimbing Utama,
4. Mustafidah Udkhiyati, M. Sc., Dosen Pembimbing Pendamping,
5. Dra. Entien Darmawati, M. Si., Apt, Dosen Penguji I,
6. Dr. Prasetyo Hermawan, ST., M. Si., Dosen Penguji III,
7. Pimpinan PT. Karunia Catur Perkasa Malang, Jawa Timur,
8. Yudivianto Setiawan, Pembimbing Lapangan di PT. Karunia Catur Perkasa,
9. Segenap jajaran, staf dan karyawan di PT. Karunia Catur Perkasa yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan praktik kerja lapangan.

Penulis berharap semoga segala hal yang telah penulis tuangkan dalam tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pihak baik dari kalangan akademis maupun praktisi perkulitan pada umumnya. Amin.

Yogyakarta, Agustus 2020

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
INTISARI.....	xi
<i>ABSTRACT</i>	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	3
C. Tujuan Karya Akhir.....	3
D. Manfaat Karya Akhir.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
A. Kulit.....	5
B. Struktur Kulit.....	5
C. Kulit Sapi.....	6
D. Kulit <i>Crust</i>	8
E. <i>Upholstery Ivory</i>	8
F. Kelengketan Kulit (<i>Tacky Grain</i>).....	9
G. <i>Finishing</i>	10

H. <i>Top Coat</i>	13
I. <i>Hardener</i>	15
J. <i>Wax</i>	16
K. <i>Crosslinker</i>	17
BAB III METODE KARYA AKHIR	19
A. Metode	19
B. Waktu dan Lokasi	21
C. Materi Tugas Akhir.....	21
D. Skema Proses	32
E. Tahapan Proses	33
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	40
A. Hasil.....	40
B. Pembahasan	40
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	49
A. Kesimpulan.....	49
B. Saran	50
DAFTAR PUSTAKA	51
LAMPIRAN.....	52

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Tipe <i>Wax</i>	16
Tabel 2. Bahan Kimia <i>Finishing</i>	22
Tabel 3. Formulasi Proses Impregnasi	34
Tabel 4. Formulasi Proses <i>Base Coat</i>	36
Tabel 5. Formulasi Proses <i>Medium Coat</i>	37
Tabel 6. Formulasi Proses <i>Top Coat</i>	39
Tabel 7. Formulasi Perbaikan <i>Medium Coat</i>	42
Tabel 8. Formulasi <i>Top Coat Polyurethane</i> untuk <i>Patent Leather</i>	45
Tabel 9. Formulasi Perbaikan <i>Top Coat</i>	46

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Struktur Histologi Kulit.....	6
Gambar 2. Timbangan Digital	25
Gambar 3. Mesin <i>Roller Coater</i>	27
Gambar 4. <i>Automatic Spraying Machine</i>	28
Gambar 5. Mesin <i>Buffing</i>	29
Gambar 6. Mesin <i>Plating</i>	30
Gambar 7. Mesin <i>Roll Ironing</i>	31
Gambar 8. Tahapan Proses <i>Finishing Upholstery Ivory</i>	32
Gambar 9. Reaksi <i>Isocyanate</i> dengan Komponen <i>Hidrogen Aktif</i>	47
Gambar 10. Reaksi Penambahan <i>Isocyanate</i> Berlebih pada <i>Urethane</i>	47

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. TDS <i>Binder Polyurethane</i> UW 41.....	53
Lampiran 2. TDS <i>Acrylic Binder</i> Euroacril 2406	54
Lampiran 3. <i>Protein Binder</i> Bright 47	55
Lampiran 4. SII-0360-1980.....	56
Lampiran 5. TDS <i>Isocyanate Crosslinking Agent</i>	57
Lampiran 6. Surat Keterangan Magang	58
Lampiran 7. Lembar Kerja Harian Magang Minggu 1	59
Lampiran 8. Lembar Kerja Harian Magang Minggu 2	60
Lampiran 9. Lembar Kerja Harian Magang Minggu 3	61
Lampiran 10. Lembar Kerja Harian Magang Minggu 4	62
Lampiran 11. Lembar Kerja Harian Magang Minggu 5	63