

TUGAS AKHIR

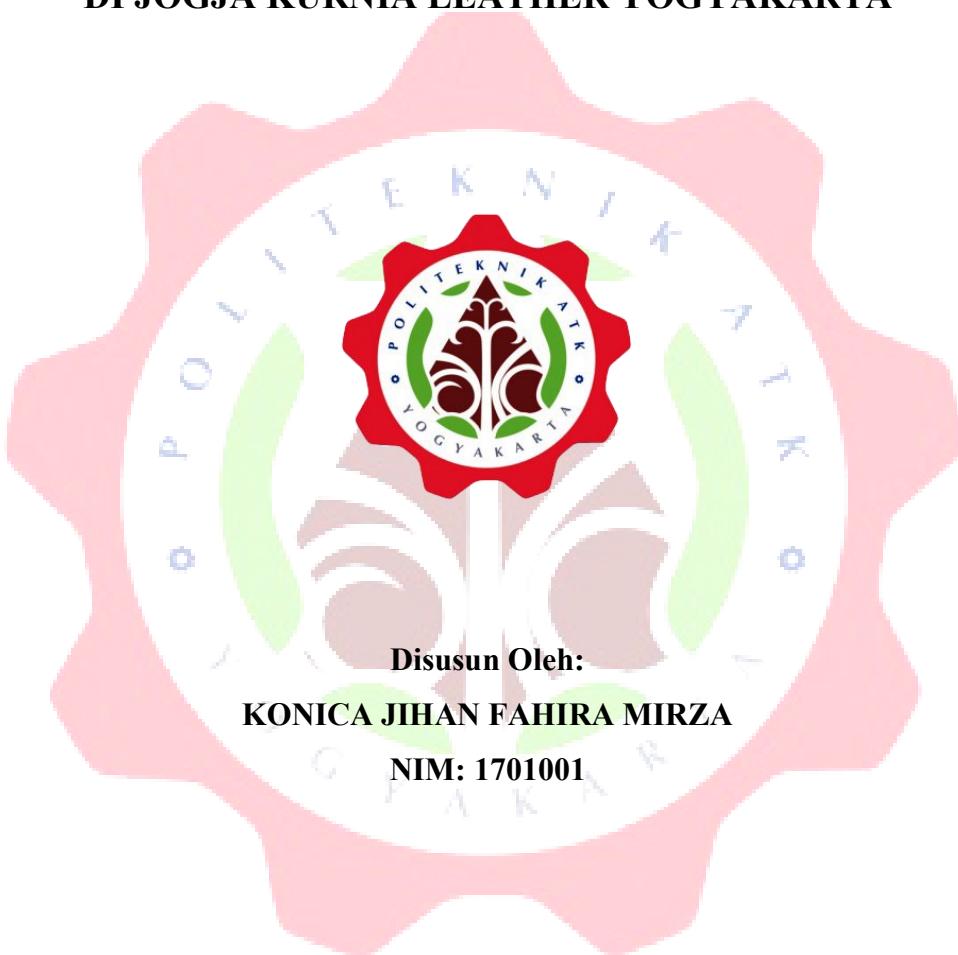
**KAJIAN LITERATUR MODIFIKASI FORMULASI LAPISAN
BASE COAT TERHADAP PERBAIKAN KEREKATAN CAT
TUTUP PADA ARTIKEL *BLACK BATTING GLOVE*
DI JOGJA KURNIA LEATHER YOGYAKARTA**



**KEMENTERIAN PERINDUSTRIAN REPUBLIK INDONESIA
BADAN PENGEMBANGAN SUMBER DAYA MANUSIA INDUSTRI
POLITEKNIK ATK YOGYAKARTA
2020**

TUGAS AKHIR

**KAJIAN LITERATUR MODIFIKASI FORMULASI LAPISAN
BASE COAT TERHADAP PERBAIKAN KEREKATAN CAT
TUTUP PADA ARTIKEL *BLACK BATTING GLOVE*
DI JOGJA KURNIA LEATHER YOGYAKARTA**



**KEMENTERIAN PERINDUSTRIAN REPUBLIK INDONESIA
BADAN PENGEMBANGAN SUMBER DAYA MANUSIA INDUSTRI
POLITEKNIK ATK YOGYAKARTA
2020**

PENGESAHAN

**KAJIAN LITERATUR MODIFIKASI FORMULASI LAPISAN BASE
COAT TERHADAP PERBAIKAN KEREKATAN CAT TUTUP PADA
ARTIKEL BLACK BATTING GLOVE DI JOGJA KURNIA LEATHER
YOGYAKARTA**

Disusun oleh:

KONICA JIHAN FAHIRA MIRZA

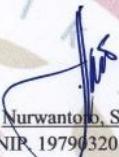
NIM. 1701001

Program Studi Teknologi Pengolahan Kulit

Pembimbing I,


Mustafidah Udkhiyati, M.Sc.
NIP. 19900702 201502 2 001

Pembimbing II,


Nurwantoro, S.Kom., M.M.
NIP. 19790320 200502 1 001

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji Karya Akhir dan dinyatakan memenuhi salah satu syarat yang diperlukan untuk mendapat Derajat Ahli Madya Diploma III (D3) Politeknik ATK Yogyakarta

Tanggal: 24 Agustus 2020

TIM PENGUJI

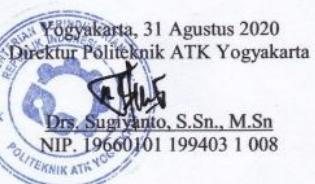
Ketua


Swatika Juhana, M.Sc.
NIP. 19841219 201402 2 001

Anggota


Mustafidah Udkhiyati, M.Sc.
NIP. 19900702 201502 2 001


Ragil Yuliatno, M.Sc.
NIP. 19900726 20181 1 001



KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis diberi kekuatan dan kesabaran untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Adapun judul tugas akhir ini adalah Modifikasi Formulasi Lapisan *Base Coat* Terhadap Perbaikan Kerekatan Cat Tutup Pada Artikel *Black Batting Glove* di Jogja Kurnia Leather. Tujuan dari penulisan tugas akhir ini adalah sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh derajat Ahli Madya Diploma III (D3) Program Studi Teknologi Pengolahan Kulit di Politeknik ATK Yogyakarta.

Tugas akhir ini tidak dapat diselesaikan dengan baik tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak, sehingga dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Drs. Sugiyanto, S.Sn., M.Sn. selaku Direktur Politeknik ATK Yogyakarta
2. Sofwan Siddiq Abdullah, A. Md., S.T. selaku Ketua Program Studi Teknologi Pengolahan Kulit
3. Mustafidah Udkhiyati,M.Sc. selaku Pembimbing Utama Tugas Akhir
4. Nurwantoro,S.Kom., M.M. selaku Pembimbing Pendamping Tugas Akhir
5. Pimpinan, staf dan karyawan di Jogja Kurnia Leather yang telah memberikan ilmu, bimbingan serta pengalaman untuk penulis selama pelaksanaan magang
6. Pak Karman dan Ibu Titik selaku Pembimbing magang.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan Tugas Akhir ini masih banyak kekurangan, untuk itu penulismengharapkan kritik dan saran. Penulis berharap semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi penulis sendiri dan pembaca.

Yogyakarta, 17 Agustus 2020

Penulis

MOTTO

“Fear Not, Indeed, I am With You Both, Allah Hear and Allah See”

“ Lakukanlah apa yang harus kamu lakukan”

-Uzumaki Naruto-

“ Untuk Mencapai Tujuanmu Kamu Harus Bersabar”

-Uzumaki Naruto-

“Jangan Menganggap Hidupmu Sebagai Sesuatu Yang Tak Berarti”

-Natsu Dragneel-



HALAMAN PERSEMBAHAN

1. Allah SWT yang telah memberi kekuatan dan petunjuk dalam setiap langkahku, tempat memohon pertolongan dalam segala kehidupanku.
2. Orang tua saya, yang telah senantiasa memotivasi saya, yang telah sabar menghadapi tingkah laku saya yang berlebihan selalu memberikan yang terbaik untuk saya. Teruntuk almarhum bapak, terimakasih selama hidup engkau selalu memberikan pelajaran yang sangat berharga untuk saya memberikan segalanya dan memberikan teladan untuk saya sehingga saya bisa tegar seperti engkau *my big hero*.
3. Diri sendiri, terimakasih telah berjuang sejauh ini melawan kemageran, ego serta mood yang tidak temtu selama penulisan Tugas Akhir ini.
4. Dosen pembimbingku, Ibu Udkhi dan Bapak Nurwantoro yang senantiasa memberikan bimbingan dan semangat dalam penyusunan TA.
5. Keluarga besar TPK A 2017 terima kasih untuk cerita, kenangan dan pengalamannya, semoga kita sukses dengan jalan masing-masing.
6. Sahabat kosku (Indah Jihan Andini), terimakasih untuk kesabaranku menghadapi mamahmu ini yang super duper cuek.
7. Sahabat calon istri 4T (Jihan, Rista, Ummi, Anda, Indah, Billa, Wulan, Tsania), yang selalu support satu sama lain, yang selalu membuat hpku rame akibat grup kalian yang rame.
8. Sahabatku Bandhot dan Mommy Atikul terima kasih atas support, canda tawa kalian, humor kalian terimakasih telah membuat kehidupan kampusku lebih berwarna.
9. Teman-temanku (indah, nayla, flo, ika, sindy, novan, ikhsan, dani, nur, rexq) terima kasih untuk segala cerita dan kenangan yang telah kita lalui bersama.
10. Keluarga PPM Yogyakarta, yang telah mengisi hari-hariku dengan kegiatan yang positif dan membuat circle pertemananku lebih luas hingga kekampus lain.

11. Virus Covid-19, terima kasih telah membuatku merasakan libur panjang seperti liburan musim panas di negeri orang.



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
INTISARI.....	xii
<i>ABSTRACT</i>	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Permasalahan.....	3
C. Tujuan Tugas Akhir	5
D. Manfaat Tugas Akhir.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
A. Proses Penyamakan Kulit.....	7
B. Kulit <i>Crust</i>	8
C. Kulit <i>Glove</i>	8
D. Tujuan <i>Finishing</i>	11
E. Klasifikasi <i>Finishing</i>	12
G. Komponen Pembentuk Lapisan <i>Finishing</i>	16
H. <i>Base Coat</i> dan <i>Adhesion</i>	19

I. Wax Emulsion.....	21
BAB III METODE KARYA AKHIR	22
A. Lokasi Pelaksanaan Magang	22
B. Materi	22
C. Metode.....	31
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	39
A. Hasil	39
B. Pembahasan.....	40
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	48
A. Kesimpulan.....	48
B. Saran.....	48
DAFTAR PUSTAKA	50
LAMPIRAN	52

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Syarat Mutu Kulit Sarung Tangan Menurut SII 0943-84	11
Tabel 2. Klasifikasi Kulit Crust Kambing dan Domba	23
Tabel 3. Bahan adhesi	24
Tabel 4. Bahan <i>Base Coat</i>	25
Tabel 5. Bahan Top Coat	27
Tabel 6. Formulasi Finishing Perusahaan dan Perbaikan	37
Tabel 7. Modifikasi Formulasi <i>Base Coat</i> Proses <i>Finishing</i>	40



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Drum Milling.....	28
Gambar 2. Spray gun.....	29
Gambar 3. Meja Finishing.....	30
Gambar 4. Hanging	30
Gambar 5. Tahapan proses pelaksanaan tugas akhir.....	31
Gambar 6. Skema Proses Finishing	32
Gambar 7. Kulit Finish Black Batting Glove.....	39



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. <i>Technical Data Sheet</i> Bahan Finishing Melio Resin A-777.A-ID...	53
Lampiran 2. <i>Technical Data Sheet</i> Bahan Finishing Melio Promul AP-39.A.....	54
Lampiran 3. <i>Technical Data Sheet</i> Bahan Finishing Melio Resin A-821.A-ID...	55
Lampiran 4. Surat keterangan magang.....	56
Lampiran 5. Lembar kerja harian magang 1	57
Lampiran 6. Lembar kerja harian magang 2	58

