

TUGAS AKHIR

**PENGARUH PERBAIKAN APLIKASI *FINISHING* TAHAP
MEDIUM COAT PADA KULIT DEFEK TERLIPAT ARTIKEL
DOMBA *GARMENT* TERHADAP KERATAAN WARNA
DI UD. MANDIRI *LEATHER*
YOGYAKARTA**



Disusun oleh :

**STINTA FII KHOIRU AZKA
NIM. 1701051**

Program Studi Teknologi Pengolahan Kulit

**KEMENTERIAN PERINDUSTRIAN REPUBLIK INDONESIA
BADAN PENGEMBANGAN SUMBER DAYA MANUSIA
INDUSTRI POLITEKNIK ATK YOGYAKARTA**

2020

TUGAS AKHIR
PENGARUH PERBAIKAN APLIKASI *FINISHING* TAHAP
***MEDIUM COAT* PADA KULIT DEFEK TERLIPAT ARTIKEL**
***DOMBA GARMENT* TERHADAP KERATAAN WARNA**
DI UD. MANDIRI *LEATHER*
YOGYAKARTA



Disusun oleh :

STINTA FII KHOIRU AZKA
NIM. 1701051

Program Studi Teknologi Pengolahan Kulit

MAN JUDUL

KEMENTERIAN PERINDUSTRIAN REPUBLIK INDONESIA
BADAN PENGEMBANGAN SUMBER DAYA MANUSIA
INDUSTRI POLITEKNIK ATK YOGYAKARTA

2020

HALAMAN PERSETUJUAN
PENGARUH PERBAIKAN APLIKASI *FINISHING* TAHAP *MEDIUM COAT*
PADA KULIT DEFEK TERLIPAT ARTIKEL DOMBA *GARMENT*
TERHADAP KERATAAN WARNA DI UD. MANDIRI *LEATHER*
YOGYAKARTA

Disusun oleh :
STINTA FII KHOIRU AZKA
NIM. 1701051

Program Studi Teknologi Pengolahan Kulit

Pembimbing I



Mustafidah Udkhiyati, M.Sc.
NIP. 19900702201502 2 001

Pembimbing II




Nur Mutia Rosiati, M.Sc.
NIP. 19921027201801 2 003

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji Tugas Akhir dan dinyatakan memenuhi salah satu syarat yang diperlukan untuk mendapatkan Derajat Ahli Madya Diploma III (D3) Politeknik ATK Yogyakarta
Tanggal : 31 Agustus 2020

TIM PENGUJI

Ketua


Sofwan Siddiq Abdullah, Amd, ST, M.Sc.
NIP. 19730717200212 1 001

Anggota



Mustafidah Udkhiyati, M.Sc.
NIP. 19900702201502 2 001



Swatika Juhana, M.Sc.
NIP. 19841219201402 2 001

Yogyakarta, 31 Agustus 2020
Direktur politeknik ATK Yogyakarta

Drs. Sugiyanto, S.Sn., M.Sn
NIP. 19660101 19940



KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas berkah, rahmat dan hidayah-Nya yang senantiasa dilimpahkan kepada penulis, sehingga bisa menyelesaikan Tugas Akhir sebagai syarat untuk menyelesaikan Program Diploma (III) pada program diploma Teknologi Pengolahan Kulit Politeknik Negeri ATK Yogyakarta.

Dalam penyusunan Karya Akhir ini banyak hambatan serta rintangan yang penulis hadapi, namun pada akhirnya dapat menyelesaikannya berkat bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak berupa moral maupun spiritual. Untuk itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada :

1. Drs. Sugiyanto, S.Sn, M.Sn, selaku Direktur Politeknik ATK Yogyakarta
2. Mustafidah Udkhiyati, M.Sc selaku dosen pembimbing utama
3. Nur Mutia Rosiati, M.Sc selaku dosen pembimbing pendamping
4. Bapak Sofyan selaku pemilik UD. Mandiri Leather
5. Bapak Timbul selaku penanggung jawab produksi UD. Mandiri Leather
6. Semua pihak yang membantu proses terselesaikannya penyusunan laporan magang.

Penulis menyadari bahwa Karya Akhir ini jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan kritik dari semua pihak untuk menyempurnakan Karya Akhir ini. Penulis mohon maaf apabila dalam penulisan Karya Akhir ini terdapat kesalahan. Semoga Karya Akhir ini dapat bermanfaat bagi semuanya.

Penyusun

Yogyakarta, 14 Agustus 2020

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
MOTTO.....	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
INTISARI.....	ix
ABSTRACT	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Permasalahan.....	2
C. Tujuan Karya Akhir	4
D. Manfaat Karya Akhir	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
A. <i>Nappa Garment</i>	5
B. <i>Finishing</i>	8
C. <i>Toggling</i>	19
D. Kulit Terlipat	20
BAB III MATERI DAN METODE.....	22
A. Tempat dan Waktu Pelaksanaan.....	22
B. Materi.....	22
C. Metode	30
BAB IV PEMBAHASAN.....	50
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	55
A. Kesimpulan	55
B. Saran	55
DAFTAR PUSTAKA	56
LAMPIRAN	57

DAFTAR TABEL

Tabel 1. SII Syarat Mutu Kulit Sarung Tangan Dan Jaket Domba/Kambing.....	7
Tabel 2. <i>Grade Kulit Crust Domba Garment</i> di UD. Mandiri <i>Leather</i>	22
Tabel 3. Bahan Kimia <i>Finishing Garment</i>	23
Tabel 4. Formulasi <i>Finishing Garment</i>	47
Tabel 5. Perbedaan Formulasi Medium Coat	49
Tabel 6. Uji Organoleptis Kulit <i>Garment</i> Terlipat	50



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. <i>Folding Leather</i>	3
Gambar 2. Mesin <i>Toggle</i>	19
Gambar 3. Pengoprasian Mesin <i>Toggle</i>	20
Gambar 4. Mesin <i>Toggle</i>	29
Gambar 5. Mesin <i>Measuring</i>	30
Gambar 6. Tahapan Proses Tugas Akhir	31
Gambar 7. Proses <i>Finishing</i> Kulit Domba <i>Garmen</i>	33
Gambar 8. Metode <i>Spray Medium Coat</i> Pada Kulit Terlipat.....	46
Gambar 9. Perbandingan Kebutuhanbahan Kimia <i>Finishing</i> Kulit Tidak ...Terlipat Dan Kulit Terlipat	53

