

TUGAS AKHIR

**PENINGKATAN EFEK *PULL UP* DENGAN PENAMBAHAN
WAX EMULSION PADA PROSES *FINISHING* ARTIKEL TAS
DI CV. KARYA MAKMUR SEJAHTERA
GARUT, JAWA BARAT**



Disusun Oleh :

Badri Tamam

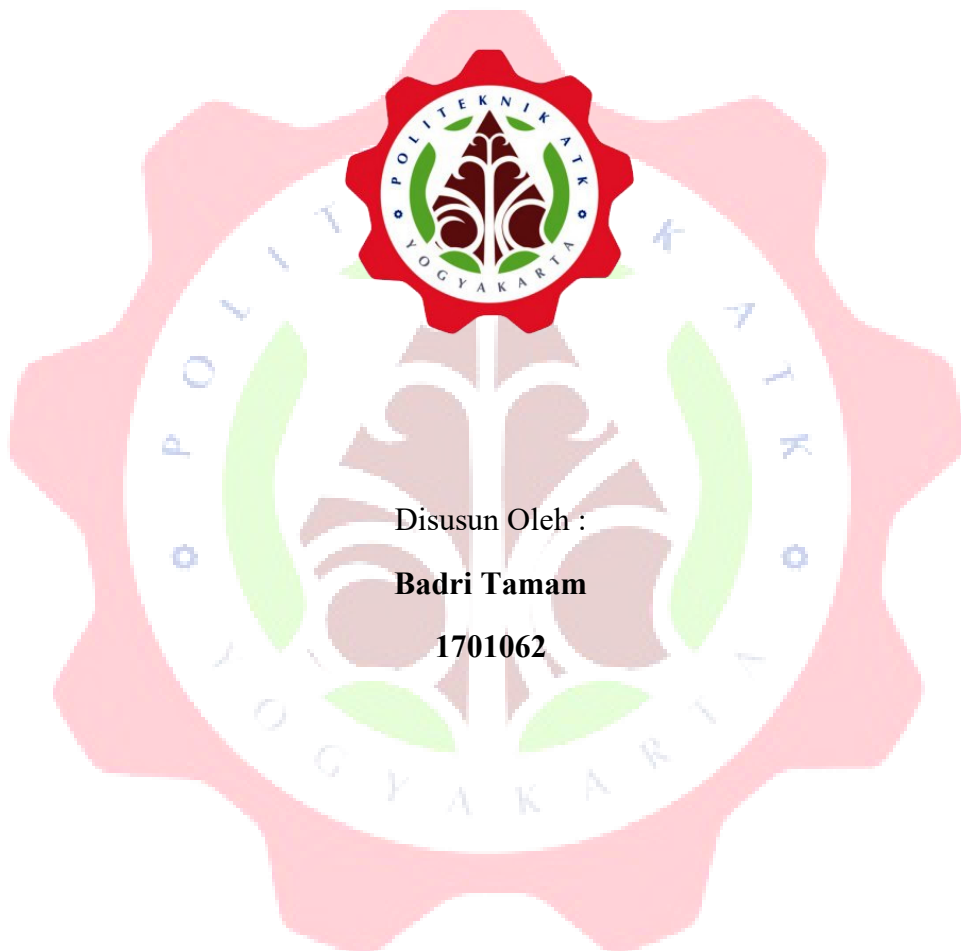
1701062

Program Studi Teknologi Pengolahan Kulit

**KEMENTERIAN PERINDUSTRIAN REPUBLIK INDONESIA
BADAN PENGEMBANGAN SUMBER DAYA MANUSIA INDUSTRI
POLITEKNIK ATK YOGYAKARTA
2020**

TUGAS AKHIR

**PENINGKATAN EFEK *PULL UP* DENGAN PENAMBAHAN
WAX EMULSION PADA PROSES *FINISHING* ARTIKEL TAS
DI CV. KARYA MAKMUR SEJAHTERA
GARUT, JAWA BARAT**



Disusun Oleh :

Badri Tamam

1701062

**KEMENTERIAN PERINDUSTRIAN REPUBLIK INDONESIA
BADAN PENGEMBANGAN SUMBER DAYA MANUSIA INDUSTRI
POLITEKNIK ATK YOGYAKARTA
2020**

PENGESAHAN

**PENINGKATAN EFEK *PULL UP* DENGAN PENAMBAHAN
WAX *EMULSION* PADA PROSES *FINISHING* ARTIKEL TAS
DI CV. KARYA MAKMUR SEJAHTERA
GARUT, JAWA BARAT**

Disusun oleh :


Badri Tamam
NIM. 1701062

Program Studi Teknologi Pengolahan Kulit

Pembimbing I,

Pembimbing II,



Sofwan Siddiq A. A. Md., S.T., M.Sc.
NIP. 19730717 200212 1 001


Swatika Juhana, M. Sc.
NIP. 19841219 201402 2 001


Telah dipertahankan di depan Tim Penguji Karya Akhir dan dinyatakan memenuhi salah satu syarat yang diperlukan untuk mendapat Derajat Ahli Madya Diploma III (D3) Politeknik ATK Yogyakarta


Tanggal : 31 Agustus 2020

TIM PENGUJI



Nurwantoro, S.Kom., M.M.
NIP. 19790320 200502 1 001

Anggota


Sofwan Siddiq A. A. Md., S.T., M.Sc.
NIP. 19730717 200212 1 001


Dr. Prasetyo Hermawan, S.T., M.Si.
NIP. 19751110 200112 1 005

Yogyakarta, 31 Agustus 2020
Direktur Politeknik ATK Yogyakarta


Drs. Sugtyanto, S.Sn., M.Sn.
NIP. 19660101 199403 1 008

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas berkat, rahmat dan hidayah-Nya sehingga Penulis dapat menyelesaikan Penulisan Laporan Tugas Akhir ini dengan baik.

Penulisan menyadari bahwa laporan Tugas Akhir ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Drs. Sugiyanto, S.Sn., Direktur Politeknik ATK Yogyakarta.
2. Dr. Ir. R.L.M.S. Ari Wibowo, S.Pt., M.P., IPU., ASEAN ENGINEER., Pembantu Direktur I Politeknik ATK Yogyakarta.
3. Sofwan Siddiq Abdullah. A.Md., S.T., M.Si., dosen pembimbing utama Tugas Akhir dan Tim Penguji Tugas Akhir.
4. Swatika Juhana, M. Sc., dosen pembimbing kedua Tugas Akhir.
5. Nurwantoro, S.Kom., M.M., Ketua Tim Penguji Tugas Akhir.
6. Dr. Prasetyo Hermawan, S.T., M.Si., Tim Penguji Tugas Akhir.
7. Ali Utsman, pemilik pabrik CV. Karya Makmur Sejahtera.
8. Tri Waluyo selaku pembimbing lapangan selama kegiatan magang berlangsung.
9. Seluruh karyawan CV. Karya Makmur Sejahtera yang telah membantu selama pelaksanaan magang.
10. Semua pihak yang terkait dalam membantu penyusunan Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari sebagai manusia pasti tidak luput dari kesalahan dan kekeliruan, begitu juga dalam penulisan laporan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu kritik dan saran sangatlah diharapkan guna perbaikan bagi penulis khususnya dan para pembaca dan pada umumnya.

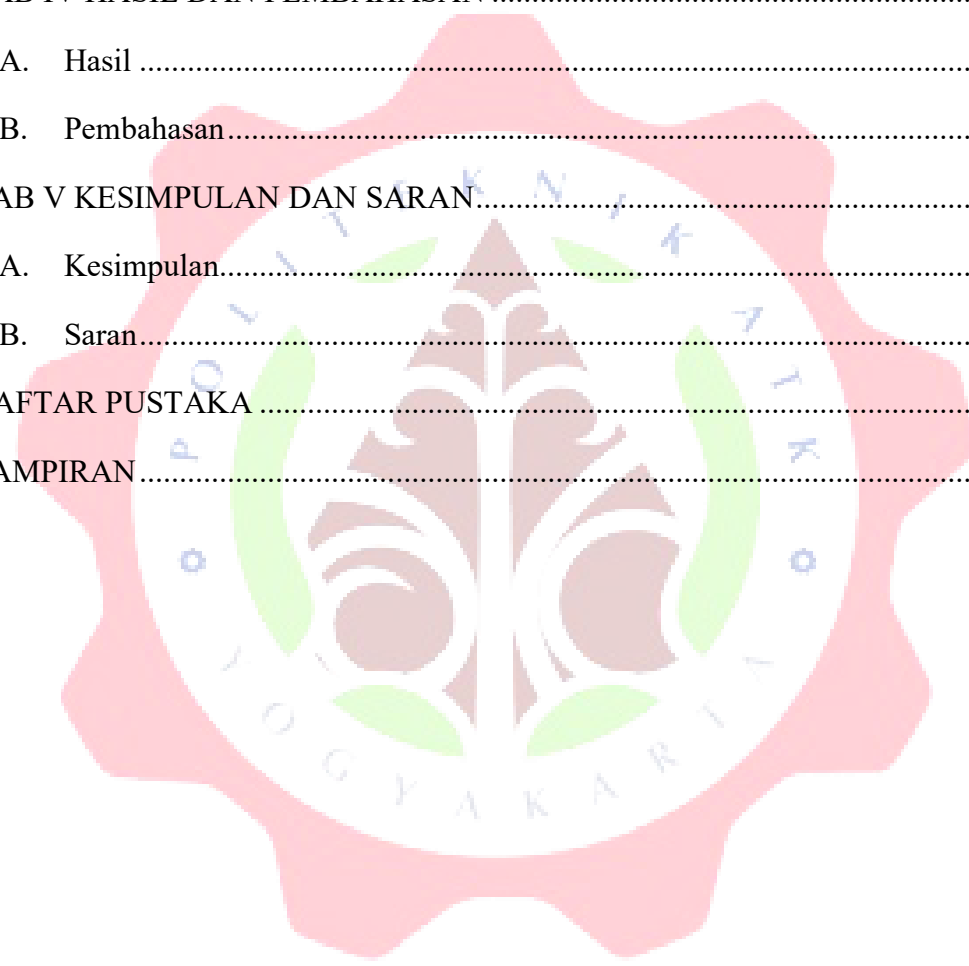
Yogyakarta, Agustus 2020

Penulis

DAFTAR ISI

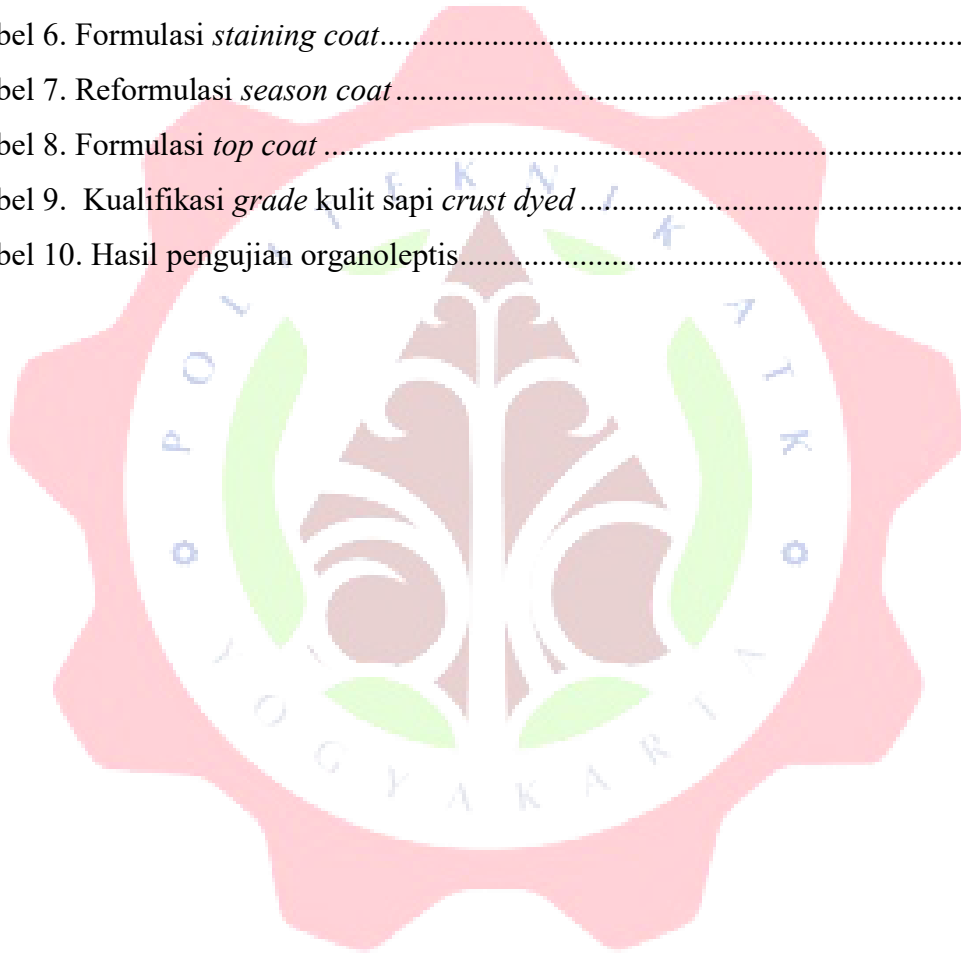
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL.....	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR LAMPIRAN.....	viii
INTISARI.....	ix
<i>ABSTRACT</i>	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Karya Akhir.....	3
D. Manfaat Karya Akhir.....	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	4
A. Histologi Kulit.....	4
B. Penyamakan Kulit	5
C. Kulit <i>Crust</i>	6
D. <i>Finishing</i>	7
E. Proses <i>Finishing</i>	9
F. Kulit <i>Pull Up</i>	13
G. <i>Wax</i>	15

BAB III MATERI DAN METODE.....	17
A. Metode.....	17
B. Waktu dan Tempat	19
C. Materi Pelaksanaan Karya Akhir	19
E. Tahapan Proses.....	29
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	34
A. Hasil	34
B. Pembahasan.....	37
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	41
A. Kesimpulan.....	41
B. Saran.....	41
DAFTAR PUSTAKA	42
LAMPIRAN.....	43



DAFTAR TABEL

Tabel 1. Klasifikasi <i>finishing</i> berdasarkan teknik <i>finishing</i>	8
Tabel 2. Klasifikasi cat tutup menurut <i>finishing effect</i>	9
Tabel 3. Klasifikasi <i>finishing</i> menurut bahan <i>binder</i> yang digunakan.....	9
Tabel 4. Tipe <i>wax</i>	16
Tabel 5. Reformulasi <i>oil coat</i>	29
Tabel 6. Formulasi <i>staining coat</i>	31
Tabel 7. Reformulasi <i>season coat</i>	31
Tabel 8. Formulasi <i>top coat</i>	33
Tabel 9. Kualifikasi <i>grade</i> kulit sapi <i>crust dyed</i>	34
Tabel 10. Hasil pengujian organoleptis.....	36



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Struktur histologi kulit	5
Gambar 2. Mesin <i>plating</i>	24
Gambar 3. Mesin <i>stacking</i>	25
Gambar 4. <i>Hang dryer</i>	25
Gambar 5. Timbangan digital	26
Gambar 6. <i>Spray gun</i>	26
Gambar 7. Mesin <i>toggle</i>	27
Gambar 8. Skema proses <i>finishing pull up</i> artikel tas.....	28
Gambar 9. Hasil sebelum dan sesudah perbaikan.....	34
Gambar 10. Hasil perubahan warna setelah perlakuan fisik (ditarik), sesudah perbaikan (A), standar (B).....	35
Gambar 11. Pengujian kerekatan cat.....	36
Gambar 12. Hasil pengujian kerekatan cat	36
Gambar 13. Hasil pengujian kelunturan dengan kain kering dan basah	37

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. TDS <i>emulsion wax</i> 5239.....	44
Lampiran 2. Surat permohonan izin magang.....	45
Lampiran 3. Surat keterangan magang.....	46
Lampiran 4. Surat pernyataan <i>trial</i>	47
Lampiran 5. Lembar kerja harian magang 1	48
Lampiran 6. Lembar kerja harian magang 2	49
Lampiran 7. Lembar kerja harian magang 3	50

