

**TUGAS AKHIR**

**PERBAIKAN FORMULASI PADA PROSES *FATLIQUORING*  
KULIT DOMBA ARTIKEL *NAPPA SOFTY* TERHADAP  
PENINGKATAN KELEMASAN  
DI PT. SAYUNG ADHIMUKTI  
DEMAK, JAWA TENGAH**



**KEMENTERIAN PERINDUSTRIAN REPUBLIK INDONESIA  
BADAN PENGEMBANGAN SUMBER DAYA MANUSIA INDUSTRI  
POLITEKNIK ATK YOGYAKARTA  
2020**

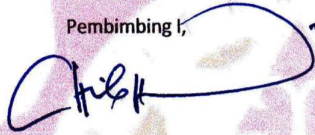
**HALAMAN PENGESAHAN**  
**PERBAIKAN FORMULASI PADA PRSOSES *FATLIQIORING***  
**KULIT DOMBA ARTIKEL *NAPPA SOFTY* TERHADAP**  
**PENINGKATAN KELEMASAN**  
**DI PT. SAYUNG ADHIMUKTI**  
**DEMAK, JAWA TENGAH**

Disusun oleh :  
**ERY ARDIANSYAH AL FARIZI**  
**1701087**

**Program Studi Teknologi Pengolahan Kulit (TPK)**

Pembimbing,

Pembimbing I,



Dr.Ir.R.L.M.S. Ari Wibowo, S.Pt.,MP.,IPU.,ASEAN ENG.  
NIP.197603032001121002

Pembimbing II,



Titik Anggraini B.Sc.,S.E.,M.M.  
NIP. 19630218 1990032001

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji Tugas Akhir dan dinyatakan  
memenuhi syarat yang diperlukan untuk mendapatkan Derajat Ahli Madya  
Diploma III (D3) Politeknik ATK Yogyakarta

Tanggal :

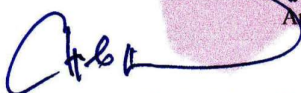
TIM PENGUJI

Ketua,



Dr. Entia Darmawati, M.Si., Apt.  
NIP. 19581016 198503 2 001

Anggota



Dr.Ir.R.L.M.S. Ari Wibowo, S.Pt.,MP.,IPU.,ASEAN ENG.  
NIP.197603032001121002



Elis Nurbalia, S.T., M.Eng.  
NIP. 19641210 199003 2 002

Yogyakarta, 2020

Direktur Politeknik ATK Yogyakarta

  
Drs. Sugiyanto, S.Sn., M.Sn.  
NIP. 196601011994031008



## HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT yang selalu memberi kemudahan dalam setiap langkah, dan atas rencana-Nya yang begitu indah semua yang terlihat sulit akan menjadi mudah apabila ada niat, usaha dan do'a. Tak lupa shalawat serta salam atas Baginda Nabi Muhammad SAW, semoga syafa'at beliau selalu menyertai kita di dunia maupun akhirat. Aamiin..

Dengan segenap kerendahan hati dan rasa syukur, Tugas Akhir sederhana ini dipersembahkan untuk :

1. Terima kasih untuk kedua orang tua saya, Asmuji (ayah), Endang Sulistyawati (ibu), yang selalu mengajarkan saya apa itu kasih sayang dalam keluarga dan arti semangat dalam hidup, yang akan selalu hidup dalam hati dan pikiran saya.
2. Terima kasih untuk kedua dosen pembimbing saya, Bapak Ari Wibowo (Dosen pembimbing utama), Ibu Titik Anggraini (Dosen pembimbing pendamping) yang rela membagi waktunya untuk bimbingan *online*. Walaupun berkali-kali putus koneksi dan lagi-lagi revisi, Bapak Ibu tetap sabar membimbing saya.
3. Terima kasih untuk kawan-kawan kontrakan : Indra, Amir, Awang, Choirudi, Zakaria yang selalu mengajarkan apa itu belajar, berjuang, dan telah menjadi keluarga saya di Yogyakarta. Terima kasih untuk kawan-kawan TPK B 2017 yang akan selalu saya rindukan.
4. Terima kasih untuk kawan - kawan semua yang telah *support, staff* PT. Sayung Adhimukti yang telah mengajarkan banyak hal tentang kehidupan di industri dan materi penyamakan kulit, yang menemani saat magang, keluarga Arizal yang telah memberikan tempat tinggal selama kegiatan magang dan memenuhi kebutuhan sehari-hari selama kegiatan magang.
5. Terima kasih yang memberi referensi, memberi tips dan masukan, membantu revisi, dan termasuk yang mendoakan dari jauh. Semoga Allah balas dengan sebaik-baiknya balasan.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT karena atas izin, kasih, rahmat, dan pertolongan-Nya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir di PT. Sayung Adhimukti dengan baik, shalawat serta salam selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang syafaatnya selalu kita nantikan hingga akhir zaman.

Penulisan Tugas Akhir ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan serta kerjasama dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, penulisan ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Drs. Sugiyanto, S.Sn., M.Sn., Direktur Politeknik ATK Yogyakarta.
2. Sofwan Siddiq Abdullah, A.Md.,S.T. Ketua Program Studi Teknologi Pengolahan Kulit.
3. Dr.Ir.R.L.M.S. Ari Wibowo, S.Pt.,MP.,IPU.,ASEAN ENG. Dosen Pembimbing utama dan Titik Anggraini, B.Sc.,S.E.,M.M. Dosen Pendamping karya akhir.
4. Mohammad Ilyas, SH., Kepala HRD PT. Sayung Adhimukti, Demak, Jawa Tengah, Danar Bagus, Pembimbing Magang, Dan Seluruh Staf dan Karyawan, Pembimbing lapangan di PT. Sayung Adhimukti, Demak, Jawa Tengah.
5. Pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu-persatu oleh penulis, yang telah banyak memberikan bantuan dan dorongan semangat dalam pelaksanaan dan penyusunan Karya Akhir.

Disadari sepenuhnya bahwa Laporan Tugas Akhir ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh sebab itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan agar dapat menghasilkan karya yang lebih baik di masa mendatang.

Yogyakarta, 2020

Penulis

## DAFTAR ISI

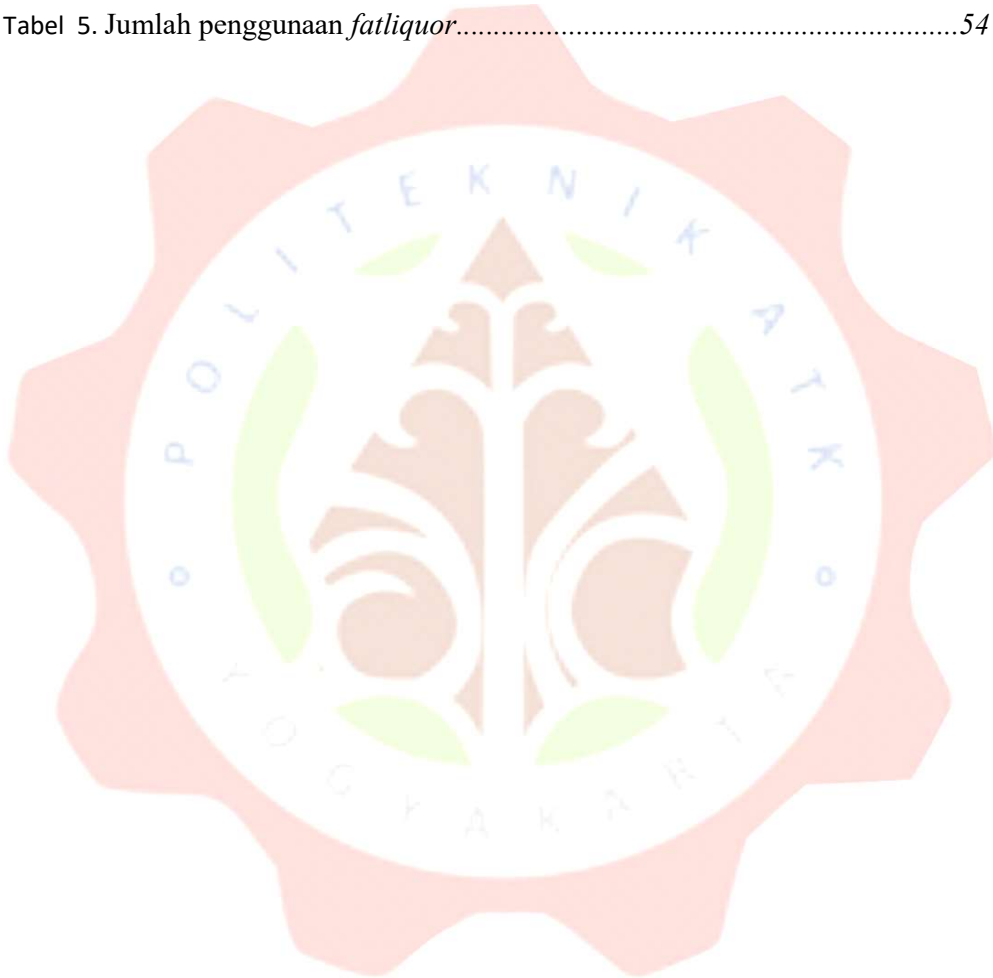
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR GAMBAR .....	viii
INTISARI.....	x
<i>ABSTRACT</i> .....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	12
A. Latar Belakang.....	12
B. Permasalahan .....	13
C. Tujuan Tugas Akhir .....	13
D. Manfaat Tugas Akhir.....	14
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	15
A. Kulit .....	15
B. Proses Pengolahan Kulit .....	16
C. Kulit <i>Wetblue</i> .....	17
D. <i>Fatliquoring</i> .....	18
E. Kulit Crust.....	19
F. Kulit Nappa.....	8
G. Kulit Atasan Sepatu upper .....	9
BAB III METODE TUGAS AKHIR.....	22
A. Lokasi Pelaksanaan Karya Akhir.....	22
B. Materi.....	22
C. Metode .....	40

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....	62
A. Hasil .....	62
B. Pembahasan .....	62
BAB V.....	67
A. Kesimpulan .....	67
B. Saran .....	68
DAFTAR PUSTAKA .....	69
LAMPIRAN.....	70



## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Syarat mutu kulit <i>nappa softy</i> .....	9
Tabel 2. Klasifikasi bahan baku kulit <i>nappa softy</i> .....	12
Tabel 3. Formulasi <i>pasca tanning nappa softy</i> .....	34
Tabel 4. Hasil sortasi grading kulit <i>wetblue</i> .....	37
Tabel 5. Jumlah penggunaan <i>fatliquor</i> .....	54





## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Sepatu Boot Sumber : PT. Sayung Adhimukti (2020).....	31
Gambar 2. Sarung Tangan Karet.....	31
Gambar 3. Timbangan Sedang.....	32
Gambar 4. Timbangan Digital.....	32
Gambar 5. Thickness gauge.....	33
Gambar 6. Gerobak Dorong.....	34
Gambar 7. Horse Up.....	34
Gambar 8. Meja Trimming.....	35
Gambar 9. Mesin Shaving.....	35
Gambar 10. Drum Proses.....	36
Gambar 11. Drum Trail.....	36
Gambar 12. Mesin Sammying Setting Out.....	37
Gambar 13. Mesin vacuum.....	37
Gambar 14. Mesin Hanging.....	38
Gambar 15. Mesin stacking.....	38
Gambar 16. Mesin toggling.....	39
Gambar 17. Mesin measuring.....	39
Gambar 18. Penggunaan fatliquor.....	64



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. TDS <i>fatliquor</i> Sirial TIS .....	71
Lampiran 2. Surat Keterangan Magang .....	72
Lampiran 3. Lembar Kerja Harian Magang.....	73

