

TUGAS AKHIR

SORTASI DAN GRADING KULIT SAPI WET BLUE UNTUK ARTIKEL SUEDE DI UD. MITRA KITA LEATHER MOJOKERTO, JAWA TIMUR



Disusun Oleh :

DHANY FIRMANSYAH

NIM. 1701045

TEKNOLOGI PENGOLAHAN KULIT

**KEMENTERIAN PERINDUSTRIAN REPUBLIK INDONESIA
BADAN PENGEMBANGAN SUMBER DAYA MANUSIA INDUSTRI
POLITEKNIK ATK YOGYAKARTA
2020**

**SORTASI DAN GRADING KULIT SAPI WET BLUE UNTUK
ARTIKEL SUEDE DI UD. MITRA KITA LEATHER
MOJOKERJO, JAWA TIMUR**



Disusun Oleh :

DHANY FIRMANSYAH

NIM. 1701045

TEKNOLOGI PENGOLAHAN KULIT

**KEMENTERIAN PERINDUSTRIAN REPUBLIK INDONESIA
BADAN PENGEMBANGAN SUMBER DAYA MANUSIA INDUSTRI
POLITEKNIK ATK YOGYAKARTA
2020**

PENGESAHAN
SORTASI DAN GRADING KULIT SAPI WET BLUE UNTUK
ARTIKEL SUEDE DI UD. MITRA KITA LEATHER
MOJOKERJO, JAWA TIMUR

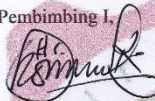
Disusun Oleh:

DHANY FIRMANSYAH

1701045

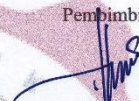
Program Studi Teknologi Pengolahan Kulit (TPK)

Pembimbing I,



Dr. Ir. Dwi Wulandari, M.P. IPU.ASEAN Eng
NIP. 19660205 199403 2 00 2

Pembimbing II,



Nurwantoro, S. Kom., MM
NIP. 19790320 200502 1 001

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji Tugas Akhir dan dinyatakan memenuhi salah satu syarat yang diperlukan untuk mendapatkan Derajat Ahli Madya III Diploma (D3) Politeknik ATK Yogyakarta
Tanggal: 18 Agustus 2020

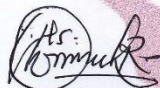
TIM PENGUJI

Ketua



Emiliana Angrivani, M.Sc
19890207201402 2 001

Anggota



Dr. Ir. Dwi Wulandari, M.P. IPU.ASEAN Eng
NIP. 19660205 199403 2 00 2



Swatika Juhana, M.Sc.
NIP. 19841219 201402 2 001

Yogyakarta, 31 Agustus 2020
Direktur Politeknik ATK Yogyakarta



Drs. Sugivanto, S.Sn., M.Sn
NIP. 19660101 199403 1 008

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya yang telah memberikan banyak kesempatan, sehingga penulis dapat menyelesaikan karya akhir dengan baik.

Karya akhir ini disusun guna melengkapi salah satu syarat yang diperlukan untuk mendapatkan Derajat Ahli Madya Diploma III (D3) bagi mahasiswa Program Studi Teknologi Penyamakan Kulit Politeknik ATK Yogyakarta.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa selesainya karya akhir ini tidak terlepas dari dukungan, semangat, untuk itu penulis menyampaikan terimakasih antara lain kepada:

1. Drs. Sugiyanto, S.Sn, M.Sn. Direktur Politeknik ATK Yogyakarta.
2. Sofwan Siddiq Abdullah, A.Md., S.T., M. Sc. Ketua Program Studi Teknologi Pengolahan Kulit Politeknik ATK Yogyakarta.
3. Dr. Ir. Dwi Wulandari, M.P.IPU.ASEAN Eng Dosen Pendamping Utama Tugas Akhir
4. Nurwantoro, S. Kom., MM Dosen Pembimbing Pendamping Tugas Akhir.
5. Bapak H. Aris Direktur UD. Mitra Kita Leather.
6. Bapak Suprpto selaku pembimbing lapangan selama magang di UD.Mitra Kita Leather.

Semoga apa yang telah penulis tuangkan dalam laporan Tugas Akhir ini, kelak dapat bermanfaat untuk semua pihak, baik untuk penulis, kalangan akademisi maupun industri perkulitan.

Yogyakarta, Juni 2020

Penulis

HALAMAN PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah SWT atas rahmad dan karunia-Nya sehingga penyusunan Tugas Akhir sebagai syarat untuk menempuh dan menjadi Ahli Madya ini telah selesai. Kami ucapkan termohon kepada:

1. Allah SWT yang telah memberi kemudahan, kelancaran dan petunjuk dalam menyusun tugas akhir ini.
2. Seluruh keluarga saya, terutama kedua orang tua saya Bapak H. Arif Dwi Ratna dan Ibu HJ. Indah Sulistiyowati, adik saya Rafi Abdullah Afif atas dukungan dan do'anya.
3. Seluruh keluarga besar UD. Mitra Kita Leather Mojokerto Jawa timur, terutama Bapak H. Aris selaku pemilik perusahaan. Bapak Suprpto dan bapak Edi selaku pembimbing selama magang, terimakasih atas kesempatan, kepercayaan dan dukungan serta pengalaman yang telah diberikan.
4. Seluruh keluarga besar ku yang senantiasa mendukungku dan mendoakanku selama merantau di Yogyakarta ini.
5. Teman yang tidak begitu spesial Ruaidatus yang selalu menghibur dalam suka dan duka dan selalu sedia untuk kurepotkan dalam penyelesaian tugas akhir ini.
6. Teman-teman kontrakan kasiran (Roy, Rendra, Kuplung) yang selalu menghibur dan menemani dalam suka dan duka ketika berada di kota rantau.
7. Teman-teman kelas TPK B yang solid dan bisa diajak kerja sama, serta teman-teman TPK seangkatan yang menemani selama kuliah 3 tahun ini.

Seluruh teman saya dimanapun berada yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, terimakasih atas dukungan dan doa.

Yogyakarta, Juni 2020

Penulis

DAFTAR ISI

| | |
|--|------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| PENGESAHAN | ii |
| KATA PENGANTAR | iii |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | iv |
| DAFTAR ISI | v |
| DAFTAR TABEL | vii |
| DAFTAR GAMBAR | viii |
| DAFTAR LAMPIRAN | ix |
| INTISARI | x |
| ABSTRACT | xi |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Permasalahan | 3 |
| C. Tujuan Tugas Akhir | 3 |
| D. Manfaat Tugas Akhir | 3 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA | 5 |
| A. Jenis Sapi | 5 |
| B. Kulit Sapi | 7 |
| C. Proses Penyamakan Kulit | 8 |
| D. Jenis-Jenis Cacat Pada Kulit | 9 |
| E. Kulit Suede | 10 |
| F. Kulit Wet Blue | 11 |
| G. Sortasi Dan Grading | 12 |
| BAB III METODE KARYA AKHIR | 15 |
| A. Lokasi Pelaksanaan Tugas Akhir | 15 |
| B. Materi Pelaknaan Tugas Akhir | 15 |
| C. Metode Tugas Akhir | 22 |
| BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN | 27 |
| A. Hasil | 27 |

| | |
|--|-----------|
| B. Pembahasan..... | 30 |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN..... | 35 |
| A. Kesimpulan..... | 35 |
| B. Saran..... | 35 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 36 |
| LAMPIRAN..... | 38 |

DAFTAR TABEL

| | |
|---|----|
| Tabel 1. Kualitas Wet blue sapi | 12 |
| Tabel 2. Kualitas Wet blue UD. Mitra Kita Leather | 16 |
| Tabel 3. kualitas kulit wet blue sapi untuk artikel suede | 19 |
| Tabel 4. Klasifikasi kuit suede sapi di UD. Mitra Kita Leather | 25 |
| Tabel 5. Penurunan Kualitas Kulit sapi Wet blue Untuk Artikel Suede | 27 |
| Tabel 6. klasifikasi kulit wet blue di perusahaan dengan sni | 31 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 1. Sapi Brahman | 5 |
| Gambar 2. Sapi Limousin | 5 |
| Gambar 3. Sapi Limousin | 6 |
| Gambar 4. Sapi Madura | 6 |
| Gambar 5. Struktur Histologi Kulit..... | 7 |
| Gambar 6. Meja Sortasi | 19 |
| Gambar 8. Terpal | 20 |
| Gambar 9. Thickness | 20 |
| Gambar 10. Pallet..... | 21 |
| Gambar 11. Meja Sortasi | 21 |
| Gambar 12. Alur Proses Sortasi dan grading Kulit Wet blue Sapi | 23 |
| Gambar 13 Spue..... | 28 |
| Gambar 14 Bakteri Meluas | 28 |
| Gambar 15 Busuk dan Bekas Kutu | 29 |
| Gambar 16 Noda Kimiawi | 29 |
| Gambar 17 Noda Kotor..... | 29 |
| Gambar 18 Defek jamur..... | 30 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|---|----|
| Lampiran 1 Lembar kerja harian magang | 39 |
| Lampiran 2 Lembar kerja harian magang | 40 |
| Lampiran 3 Lembar kerja harian magang | 41 |
| Lampiran 4 Surat keterangan magang | 42 |