

**TUGAS AKHIR**  
**PENINGKATAN KELEMASAN KULIT SAPI ARTIKEL *NAPPA***  
***SOFTY* DENGAN REFORMULASI *PASCA TANNING***  
**DI CV. KARYA MAKMUR SEJAHTERA**  
**GARUT, JAWA BARAT**



Disusun Oleh :

**HASAN MAHMUD**

**1701061**

**KEMENTERIAN PERINDUSTRIAN REPUBLIK INDONESIA**  
**BADAN PENGEMBANGAN SUMBER DAYA MANUSIA INDUSTRI**  
**POLITEKNIK ATK YOGYAKARTA**

**2020**

## **MOTTO**

### ***BARAKALLAH***

*“ Be better than yesterday ”*

*“ Yakin adalah kunci jawaban dari segala permasalahan.*

*Dengan bermodal keyakinan merupakan obat mujarab penumbuh semangat*

*dan hiduplah dengan sejuta harapan ”*

*(Kata-Kita)*

## **PERSEMBAHAN**

Puji syukur kepada Allah Subhanahu wa Ta'ala atas nikmat dan karuniaNya, penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan sebaik-baiknya. Penulis mempersembahkan Tugas Akhir ini kepada:

1. Bapak, Ibu, dan saudara saya, terima kasih atas kasih sayang, doa, nasihat, semangat dan dukungan yang tiada henti.
2. Ibu Laili Rachmawati, M.Sc. dan Bapak Nurwantoro.S.Kom.,M.M. selaku dosen pembimbing utama dan dosen pendamping Tugas Akhir, terima kasih atas bimbingan, saran, dukungan, dan motivasi hingga selesainya Tugas Akhir ini.
3. Seluruh dosen maupun asisten dosen yang telah memberikan ilmunya, beserta seluruh keluarga besar Politeknik ATK Yogyakarta yang telah membantu kegiatan saya selama di kampus.
4. Pihak perusahaan yang telah memberikan kesempatan magang. Bapak Ali Usman sebagai pendamping dan sekaligus pembimbing perusahaan dan semua staf yang telah membagi ilmu saat magang serta menerima saya dengan baik.
5. Kepada Nur Azzahra Amalia yang telah menemani dan memberi dukungan, serta perhatiannya.
6. Kepada A Yusuf, Badri dan Iman partner yang telah membantu dalam kegiatan magang.
7. Teman-teman TPK B1 2017 yang telah berjuang berbagi pengalaman selama tiga tahun. Terima kasih untuk waktunya yang berharga.
8. Seluruh pihak yang turut andil dalam pemuatan Tugas Akhir, terima kasih.

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kehadirat Allah *Subhanahu wa ta'ala* atas rahmat dan karunia-Nya, tugas akhir dapat diselesaikan dengan sebaik-baiknya.

Tugas Akhir disusun sebagai salah satu persyaratan untuk mendapatkan gelar Diploma III Program Studi Teknologi Pengolahan Kulit di Politeknik ATK Yogyakarta.

Tugas Akhir tidak dapat diselesaikan dengan sebaik-baiknya tanpa bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini disampaikan terima kasih kepada :

1. Drs. Sugiyanto, S.Sn., M.Sn. selaku Direktur Politeknik ATK Yogyakarta
2. Dr. Ir. R.L.M.S. Ari Wibowo, S.Pt., M.P., IPU., ASEAN ENGINEER., Pembantu Direktur 1 Politeknik ATK Yogyakarta
3. Sofwan Siddiq A., A.Md., S.T., M.Sc. selaku Ketua Program Studi Pengolahan Kulit Politeknik ATK Yogyakarta
4. Laili Rachmawati, M.Se. selaku Dosen Pembimbing Utama Tugas Akhir
5. Nurwantoro.S.Kom., M.M. selaku dosen Pembimbing Pendamping Tugas Akhir
6. Dr. Prasetyo Hermawan, S.T., M.Si selaku Ketua Penguji Tugas Akhir
7. Sofwan Siddiq A., A.Md., S.T., M.Sc. Selaku Penguji Tugas Akhir
8. Kepala, staf, karyawan dan seluruh staf bagian proses Pasca Tanning CV. Karya Makmur Sejahtera yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan kegiatan magang

Sebagai penulis, saya menyadari bahwasanya masih banyak kekurangan dalam penulisan Tugas Akhir ini. Oleh sebab itu dengan penuh kerendahan hati saya berharap kepada para pembaca untuk memberikan kritik dan saran. Sehingga saya dapat memperbaiki bentuk atau isi Tugas Akhir ini menjadi lebih baik lagi. Terima kasih.

Yogyakarta, 28 Agustus 2020

Hasan Mahmud

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii.
MOTTO .....	iii
PERESMBAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
INTISARI.....	xi
<i>ABSTRACT</i> .....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	2
C. Tujuan Tugas akhir .....	2
D. Manfaat Tugas akhir .....	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	4
A. Kulit .....	4
B. <i>Nappa Upper Softy</i> .....	4
C. Teknologi Proses <i>Nappa Upper</i> .....	5
D. <i>Pasca Tanning</i> .....	6
E. <i>Retanning</i> .....	7
F. <i>Fatliquoring</i> .....	8
G. Emulsi pada <i>fatliquoring</i> .....	9

BAB III MATERI DAN METODELOGI .....	10
A. Metode.....	10
B. Lokasi Pelaksanaan Kegiatan Magang.....	11
C. Materi Pelaksanaan Tugas Akhir .....	11
D. Formulasi <i>Pasca Tanning Nappa Upper Softy</i> .....	15
E. Skema Proses <i>Pasca Tanning Nappa Upper Softy</i> .....	17
F. Tahapan Proses <i>Pasca Tanning Nappa Upper Softy</i> .....	19
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....	23
A. Hasil .....	23
B. Pembahasan.....	23
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	32
A. Kesimpulan .....	32
B. Saran.....	32
DAFTAR PUSTAKA .....	33
LAMPIRAN.....	34

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Alat yang digunakan pada proses <i>pasca tanning</i> .....	15
Tabel 2. Formulasi <i>pasca tanning</i> .....	16
Tabel 3. Perbandingan penggunaan bahan <i>retanning</i> .....	26
Tabel 4. Formulasi perbaikan <i>top fatliquoring</i> .....	27
Tabel 5 Jenis dan karakter <i>fatliquor</i> .....	28
Tabel 6. Formulasi perbaikan <i>top dyeing</i> .....	28
Tabel 7. Formulasi perbaikan <i>pasca tanning</i> kulit sapi artikel <i>nappa softy</i> .....	29

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Struktur histologi kulit .....	4
Gambar 2. Hasil kulit sebelum perbaikan proses <i>pasca tanning</i> (A) dan setelah perbaikan (B).....	23
Gambar 3. Formulasi <i>pasca tanning</i> artikel atasan sepatu <i>nappa softy</i> .....	25
Gambar 4. Formulasi <i>top fatliquoring</i> arikel atasan sepatu <i>nappa softy</i> .....	27



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Gambar 1. Form Penilaian Magang .....	37
Gambar 2. Lembar Kerja Harian Magang.....	38
Gambar 3. Lembar Kerja Harian Magang.....	39
Gambar 4. Lembar Kerja Harian Magang.....	40
Gambar 5. Surat Keterangan Magang .....	41