

**TUGAS AKHIR**

**MENGATASI MIRINGNYA POSISI *UPPER* TERHADAP  
*OUTSOLE* PADA PROSES *ASSEMBLING* SEPATU *SPORT***

**MODEL ROGUERA DI PT. HWA SEUNG INDONESIA**

**JEPARA JAWA TENGAH**



Disusun oleh:

**CICIK NOVITASARI**

**1702126**

**KEMENTERIAN PERINDUSTRIAN RI**

**BADAN PENGEMBANGAN SUMBER DAYA MANUSIA INDUSTRI**

**POLITEKNIK ATK YOGYAKARTA**

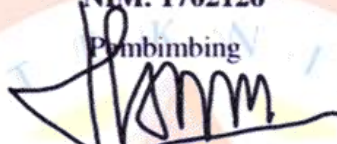
**2020**

**PERSETUJUAN**

**MENGATASI MIRINGNYA POSISI *UPPER* TERHADAP  
*OUTSOLE* PADA PROSES *ASSEMBLING* SEPATU  
*SPORT* MODEL *ROGUERA* DI PT. *HWA SEUNG*  
INDONESIA JEPARA JAWA TENGAH**

Disusun Oleh:  
**Cicik Novitasari**  
NIM. 1702126

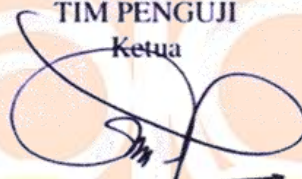
Pembimbing



V. Sanjaya Nugraha, A.Md., S.Pd., M.Pd.  
NIP. 19680619 199403 1 007

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji Tugas Akhir dan dinyatakan memenuhi salah satu syarat yang diperlukan untuk mendapatkan Derajat Ahli Madya Diploma III (D3) Politeknik ATK Yogyakarta  
Tanggal: 23 September 2020

TIM PENGUJI  
Ketua



Tugimin, S.E., M.M.  
NIP. 19580919 198103 1 007

Anggota



V. Sanjaya Nugraha, A.Md., S.Pd., M.Pd.  
NIP. 19680619 199403 1 007



Andrus Margiono, S.E., M.M.  
NIP. 19580317 198103 1 005

Yogyakarta, 23 September 2020  
Direktur Politeknik ATK Yogyakarta



Drs. Sugiyanto, S.Sn., M.Sn.  
NIP. 19660101 199403 1 008

## **PERSEMBAHAN**

Segala puji dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT atas limpahan nikmat dan hidayah-Nya, Tugas Akhir ini adalah karya penuh perjuangan yang saya persembahkan kepada:

1. Kedua orang tua penulis Bapak Isma'I Marzuki dan Ibu Sumarlis yang telah merawat dan membesarkan penulis dengan penuh kasih sayang, memberikan motivasi, serta memberikan dukungan secara moral dan material kepada penulis.
2. Keluarga tercinta (adik dan keluarga besar) yang selalu mendoakan, menyemangati dan memotivasi saya.
3. V. Sanjaya Nugraha, A.Md., S.Pd., M.Pd., pembimbing Tugas Akhir yang telah membimbing saya dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini serta selalu memberikan semangat dan motivasi disetiap kesempatan.
4. Pak Roy dan Pak Pramono, pembimbing magang di PT. Hwa Seung Indonesia yang telah memberikan ilmu, motivasi, pengalaman dan semangat selama magang.
5. Sahabat-sahabat penulis (Rima, Nisa, Lu'lu, Maya) yang selalu ada saat suka maupun duka dan telah memberikan dukungan juga semangat kepada penulis.
6. Teman-temanku TPPK D 2017 yang telah saling mendukung dan berjuang bersama selama kuliah di Politeknik ATK Yogyakarta.

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Kuasa yang telah meimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Karya Akhir yang berjudul Mengatasi Miringnya Posisi *Upper* Terhadap *Outsole* pada Sepatu *Sport* Model Roguera di PT. Hwa Seung Indonesia Jepara Jawa Tengah. Penulisan Karya Akhir ini bertujuan untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk mendapat gelar Diploma III Program Studi Teknologi Pengolahan Produk Kulit di Politeknik ATK Yogyakarta.

Karya Akhir ini tidak dapat diselesaikan dengan sebaik-baiknya tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini disampaikan terimakasih kepada:

1. Drs. Sugiyanto, S.Sn., M.Sn. selaku Direktur Politeknik ATK Yogyakarta
2. Dr. Eng. RB Seno Wulung, S.T., M.T. selaku Pembantu Direktur I Politeknik ATK Yogyakarta
3. Anwar Hidayat, S.Sn., M.Sn. selaku Ketua Program Studi Teknologi Pengolahan Produk Kulit
4. V. Sanjaya Nugraha, A.Md., S.Pd., M.Pd. selaku dosen pembimbing Karya Akhir
5. Pak Wilson, selaku direktur produksi PT. Hwa Seung Indonesia
6. Pak Roy dan Pak Pramono, selaku faktori manager dan internal auditor gedung D PT. Hwa Seung Indonesia
7. Staf dan karyawan di perusahaan yang telah memberikan ijin kepada penulis untuk melakukan praktek kerja lapangan

Karya Akhir ini masih memiliki banyak kekurangan, oleh karena itu, kritik dan saran sangat diharapkan oleh penulis untuk perbaikan lebih lanjut. Sehingga, Karya Akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Yogyakarta, Agustus 2020

Penulis

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL .....	i
PERSETUJUAN.....	ii
PERSEMBAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR TABEL .....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
INTISARI.....	xi
ABSTRACT.....	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Permasalahan .....	3
C. Tujuan Tugas Akhir .....	3
D. Manfaat Tugas Akhir.....	3
BAB II.....	5
TINJAUAN PUSTAKA.....	5
A. Sepatu .....	5
B. Sepatu Olahraga ( <i>Sport Shoe</i> ).....	6
C. Bagian dan Komponen Sepatu.....	6
1. Bagian Atas Sepatu ( <i>Shoe Upper</i> ).....	7
2. Bagian Bawah Sepatu ( <i>Shoe Bottom</i> ) .....	8
D. <i>Assembling</i> .....	11
E. Jahit <i>Stroble</i> .....	15
F. Diagram Sebab Akibat .....	16
BAB III.....	18
MATERI DAN METODE .....	18
A. Materi Pelaksanaan Karya Akhir .....	18
B. Metode Pengumpulan Data.....	18
1. Metode Pengumpulan Data Primer.....	18
2. Metode Pengumpulan Data Sekunder.....	20
C. Lokasi dan Waktu Kegiatan Magang .....	20
D. Analisis Data.....	21
E. Tahapan Proses/Diagram Alir Penyelesaian Permasalahan .....	21
BAB IV .....	25
HASIL DAN PEMBAHASAN .....	25
A. Hasil .....	25
B. Pembahasan .....	37
1. Analilis Masalah .....	37
2. Penyebab Masalah .....	38
3. Solusi/Usulan Tindakan Perbaikan.....	41
BAB V.....	45

KESIMPULAN DAN SARAN .....	45
A. Kesimpulan .....	45
B. Saran.....	46
DAFTAR PUSTAKA .....	47
LAMPIRAN .....	48

## DAFTAR TABEL

Tabel:	Halaman
Tabel 1. Data <i>Defect Assembling</i> .....	36
Tabel 2. Usulan Perbaikan .....	42



## DAFTAR GAMBAR

Gambar:	Halaman
Gambar 1. Bentuk dasar bagian atas sepatu .....	8
Gambar 2. <i>Insole</i> .....	9
Gambar 3. <i>Middle Sole</i> .....	10
Gambar 4. <i>Out Sole</i> .....	11
Gambar 5. Perakitan sol luar sistem jahit.....	14
Gambar 6. Perakitan sol luar sistem paku atau baut .....	14
Gambar 7. Perakitan sol luar langsung tercetak .....	15
Gambar 8. Jahit <i>Stroble</i> .....	16
Gambar 9. Diagram Alir Penyelesaian Tugas Akhir .....	22
Gambar 10. Alur Proses Produksi Sepatu .....	26
Gambar 11. Alur Proses <i>Assembling</i> .....	27
Gambar 12. NIK pada <i>upper</i> .....	29
Gambar 13. Proses Melepas Acuan .....	33
Gambar 14. Proses Lem <i>Sockliner</i> .....	34
Gambar 15. Proses Memasukkan <i>Sockliner</i> .....	34
Gambar 16. Proses Pemasangan <i>Hang Tag</i> .....	35
Gambar 17. Proses Memasukkan Sepatu pada <i>Inner Box</i> .....	35
Gambar 18. Masalah <i>Off Center</i> .....	38
Gambar 19. <i>Fish Bone Diagram</i> untuk Masalah <i>Off Center</i> .....	39

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran:	Halaman
Lampiran 1. Surat Penerimaan Magang .....	49
Lampiran 2. Lembar Kerja Harian Magang .....	50
Lanjutan, Lampiran 3. Laporan Kerja Harian Magang.....	51
Lampiran 4. Proses Flow Chart Produksi .....	52
Lampiran 5. Lembar Konsultasi .....	53
Lampiran 6. Daftar Revisi.....	54