

TUGAS AKHIR

PERBEDAAN STANDAR SORTASI DAN *GRADING* KULIT SAPI *WET BLUE* DI PT GARUT MAKMUR PERKASA GARUT



Disusun oleh :

TONI BIMA NUGRAHA

NIM. 1601053

**KEMENTERIAN PERINDUSTRIAN REPUBLIK INDONESIA
BADAN PENGEMBANGAN SUMBER DAYA MANUSIA INDUSTRI
POLITEKNIK ATK YOGYAKARTA
2019**

PENGESAHAN


PERBEDAAN STANDAR SORTASI DAN GRADING KULIT SAPI WET BLUE DI PT GARUT MAKMUR PERKASA GARUT

Disusun oleh:

Toni Bima Nugraha
NIM. 1601053

Program Studi Teknologi Pengolahan Kulit

Pembimbing I,


Swatika Juhana, M.Sc
NIP. 1984 1219 201402 2 001

Pembimbing II,


Dr. Ir. Dwi Wulandari, M.P., IPU.
NIP. 1966 0205 199403 2 002

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji Tugas Akhir dan dinyatakan memenuhi salah satu syarat yang diperlukan untuk mendapatkan Derajat Ahli


Madya III (D3) Politeknik
ATK Yogyakarta
Tanggal: 31 Juli 2019


TIM PENGUJI

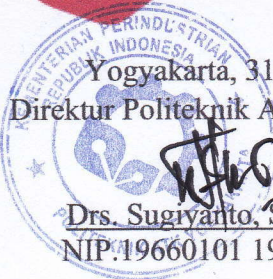
Ketua


Titik Angraini, B.Sc., SE., MM
NIP. 1963 0218 199003 2 001


Anggota


Swatika Juhana, M.Sc
NIP. 1984 1219 201402 2 001


Sofwan Siddiq Abdullah, A.Md, ST, M.Sc
NIP. 1973 0717 200212 1 001



Yogyakarta, 31 Juli 2019
Direktur Politeknik ATK Yogyakarta


Drs. Sugriyanto, S.Sn., M.Sn
NIP. 19660101 199403 1 008

MOTTO

Aku hanya benci kekalahan (gagal) dan ini memberikanku tekad bulat untuk bekerja jauh lebih keras. – Wayne Rooney

Saya berpikir tentang semua keberhasilan dan kegagalan saya, dan kadang-kadang kegagalan tetap di kepala saya sebanyak kemenangan. Tapi saya tetap melanjutkan. – Frank Lampard

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan karya akhir dengan baik. Karya akhir ini disusun sebagai salah satu syarat guna menyelesaikan pendidikan dan sekaligus mendapatkan predikat Ahli Madya Diploma III di Politeknik ATK Yogyakarta.

Karya akhir ini tidak terlepas dari dukungan dari berbagai pihak, oleh karena itu penulis sampaikan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu, terutama kepada:

1. Drs. Sugiyanto, S.Sn, M.Sn. Direktur Politeknik ATK Yogyakarta.
2. Sofwan Siddiq Abdullah, A.Md, ST, M.Sc. Ketua Progam Studi Teknologi Pengolahan Kulit.
3. Swatika Juhana, M.Sc , Dosen Pembimbing utama dalam penyusunan Karya Akhir.
4. Dr. Ir. Dwi Wulandari, M.P., IPU Dosen Pembimbing Pendamping dalam penyusunan Karya Akhir.
5. H. Jajang Hermawan Direktur utama PT. Garut Makmur Perkasa.

Semoga Tuhan Maha Esa senantiasa memberikan rahmat dan karunia yang melimpah kepada semua pihak yang telah membantu terselesainya Karya Akhir ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan ini masih banyak kekurangan baik dalam pengujian maupun dalam tata bahasa sehingga masih jauh dari

sempurna. Untuk itu segala masukan guna kesempurnaan penulisan ini sangat kami harapkan.

Semoga nantinya Karya Akhir ini dapat memberikan tambahan ilmu pengetahuan bagi penulis sendiri dan kalangan akademis dan praktisi, serta pembaca pada umumnya.

Yogyakarta, Juli 2019

Penulis

PERSEMBAHAN

1. Allah SWT yang senantiasa melimpahkan ridho dan rahmat-Nya berupa kekuatan iman, Islam serta kesehatan, sehingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan sebaik-baiknya.
2. Kedua orang tuaku, Bapak (Siswanto) dan Ibuku tercinta (Eni Rosida) yang sayang tulus serta merawat, membesarkan dan tak kenal lelah memberikan nasihat yang sangat bermanfaat bagi kehidupan saya agar selalu menjadi lebih baik dan berguna.
3. Kekasih saya Sutra Deviga yang selalu menemani suka dan duka.
4. Teman-teman kontrakan (Ino, Ramli, Ilham, Dinda, Jaka, Emon, Hasbi, Rizki, Ifan, dan Izul) yang selalu *mensupport* saya.
5. Teman-teman seperjuangan TPK 16 yang selalu menemani dan selalu ada dikala suka maupun duka.
6. Sohib di kampus (Ardiansyah, Agil, Andre, Ella, Ratna, Sella, dan Shara).
7. Teman-teman saat main bareng yang selalu memberi wejangan.
8. Seluruh staf dan karyawan PT. Garut Makmur Perkasa yang telah memberikan kesempatan untuk belajar.
9. Karib di PT. Garut Makmur Perkasa (Pak Hari, Fikri, Riski, dan Jalal) yang telah banyak membantu dan memberi hiburan selama kegiatan magang.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iv
PERSEMBAHAN.....	vi
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
INTISARI.....	xii
ABSTRACT.....	xiii
BAB I.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	2
C. Tujuan.....	3
D. Manfaat.....	3
BAB II.....	5
A. Kulit Hewan	5
B. Kulit Sapi.....	6
C. Jenis Sapi.....	7
D. Struktur Kulit Sapi	10
E. Kulit <i>Wet Blue</i>	12
F. Jenis-jenis Defek Pada Kulit.	16
G. Defek-Defek Pada <i>Grain</i> Selama Proses Penyamakan.	16
H. Sortasi dan <i>Grading</i>	18
BAB III	20
A. Lokasi dan Tempat Pengambilan Data.....	20
B. Materi Pelaksanaan Magang	20
C. Metode Pengambilan Data	24
BAB IV	28
A. Hasil	28
B. Pembahasan.....	31

BAB V.....	36
A. Kesimpulan.....	36
B. Saran.....	37
DAFTAR PUSTAKA	38
LAMPIRAN.....	39

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Mutu kulit sapi <i>wet blue</i> menurut SNI. 06-3535-1994.	13
Tabel 2. Hasil sortasi dan <i>grading</i> kulit sapi wet blue menurut standar pabrik....	28
Tabel 3. Perbandingan Standar PT. Garut Makmur Perkasa dan Standar SNI.	32
Tabel 4. Hasil sortasi dan <i>grading</i> menggunakan standar pabrik.	33
Tabel 5. Hasil sortasi dan <i>grading</i> menggunakan standar SNI. 06-3535-1994. ...	34
Tabel 6. Hasil perbandingan standar pabrik dengan standar SNI.	34

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Struktur kulit.....	10
Gambar 2. Dermis.....	11
Gambar 3. Kulit kelas A.....	13
Gambar 4. Kulit kelas B.....	14
Gambar 5. Kulit kelas C.....	14
Gambar 6. Kulit kelas D.....	15
Gambar 7. Kulit kelas E.....	15
Gambar 8. Mobil Pick Up.....	21
Gambar 9. Meja Sortasi.....	21
Gambar 10. <i>Cutter</i>	22
Gambar 11. Terpal.....	22
Gambar 12. Tempat Penyimpanan Kulit Wet Blue.....	23
Gambar 13. Alur tahapan proses sortasi.....	26
Gambar 14. Gigitan kutu yang ada pada kulit sapi <i>wet blue</i>	29
Gambar 15. Rajah terkelupas pada kulit sapi <i>wet blue</i>	29
Gambar 16. Pembusukan yang terdapat di kulit sapi <i>wet blue</i>	30
Gambar 17. Jamur yang terdapat di kulit sapi <i>wet blue</i>	30
Gambar 18. Luka sembuh yang terdapat di kulit sapi <i>wet blue</i>	31

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Lembar Permohonan Izin Magang	39
Lampiran 2. Lembar Keterangan Magang	40
Lampiran 3. Lembar Konfirmasi Izin Magang	41
Lampiran 4. Lembar Kerja Harian	42