

TUGAS AKHIR
ANALISIS DAN UPAYA PERBAIKAN PADA BAGIAN LIDAH
(TONGUE) SEPATU ARTIKEL 3C & 3D 2020 DI PT
PRIMARINDO ASIA INFRASTRUCTURE Tbk



Disusun Oleh:

LATIF DRAJAT KRISDIAWATI

1702018

KEMENTERIAN PERINDUSTRIAN RI
BADAN PENGEMBANGAN SUMBER DAYA MANUSIA INDUSTRI
POLITEKNIK ATK YOGYAKARTA

2020

PENGESAHAN

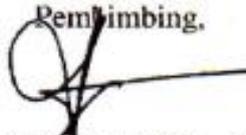
ANALISIS DAN UPAYA PERBAIKAN PADA BAGIAN LIDAH (TONGUE) SEPATU ARTIKEL 3C & 3D 2020 DI PT PRIMARINDO ASIA INFRASTRUCTURE Tbk

Disusun oleh:

LATIF DRAJAT KRISDIAWATI
1702018
Teknologi Pengolahan Produk Kulit

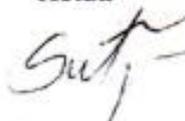
Telah dipertahankan di depan Tim Penguji Tugas Akhir dan dinyatakan memenuhi salah satu syarat yang diperuntukan untuk mendapatkan Derajat Diploma III (D 3) Politeknik ATK Yogyakarta
Tanggal: Agustus 2020

Pembimbing,



Anwar Hidayat, S.Sn., M.Sn.
NIP. 19741210 200502 1 001

TIM PENGUJI
Ketua



Drs. Sutopo, M.Sn
NIP. 19620709 199003 1 002
Anggota



V Sanjaya Nugraha, S.Pd., M.Pd
NIP. 19680619 199403 1 007



Anwar Hidayat, S.Sn., M.Sn
NIP. 19741210 200502 1 001



Agustus 2020
Direktur Politeknik ATK Yogyakarta

Drs. Sugiyanto, S.Sn., M.Sn.
NIP. 19660401 199403 1 008

HALAMAN PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmannirrahiim,

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah Subhanhu Wa Ta'ala atas segala nikmat dan karunia-Nya, penulis persembahkan karya Tugas Akhir ini kepada:

Bapak dan Ibu Tercinta

Sebagai wujud tanda bakti, hormat, dan terimakasih kepada kedua orang tua, penulis persembahkan karya sederhana ini untuk Bapak Sana dan Ibu Kuati yang telah memberikan kasih sayang, merawat, mendidik, dan selalu mendukung setiap langkah demi langkah.

Kakak dan Saudara-saudara Dekat

Sebagai tanda terima kasih atas dukungan moral yang diberikan semenjak awal berkuliah hingga penulisan tugas akhir di masa pandemi corona seperti sekarang ini, penulis persembahkan karya sederhana ini untuk kedua kakak dan saudara-saudara dekat.

Teman-teman

Untuk teman-teman yang tulus mendukung dan memotivasi, serta terus memberikan semangat untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Teman-teman kos selama di Jogja, TPPK A 2017, Himmatekpro 2017, dan teman-teman di Banyumas.

Dosen Pembimbing & Pembimbing Magang

Bapak Anwar Hidayat, S.Sn., M.Sn., yang telah membimbing dan membantu selama penyelesaian tugas akhir ini dan Ibu Eli Nursaidah yang telah banyak membantu selama masa magang di PT Primarindo Asia Infrastructure Tbk

“Terkadang penyebab sebuah kegagalan adalah inkonsistensi. Padahal sikap konsisten itu perlu dilatih, tidak hanya dipelajari melalui teori. Gagal, coba lagi, gagal, coba lagi, sampai kegagalan tidak lagi menghampiri.”

Latif D. Krisdiawati

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya sehingga penulisan Tugas Akhir yang berjudul “Analisis dan Upaya Perbaikan pada Bagian Lidah (*Tongue*) Sepatu Artikel 3C & 3D di PT Primarindo Asia Infrastructure Tbk” ini dapat diselesaikan dengan baik. Tugas Akhir diajukan untuk memenuhi salah satu syarat yang diperuntukkan untuk mendapatkan Derajat Diploma III (D 3) Politeknik ATK Yogyakarta.

Selama penyusunan Tugas Akhir ini banyak pihak yang telah mendukung dan memotivasi penulis. Oleh karena itu penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Drs. Sugiyanto, S.Sn., M.Sn., selaku Direktur Politeknik ATK Yogyakarta
2. Bapak Anwar Hidayat, S.Sn., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Teknologi Pengolahan Produk Kulit sekaligus dosen pembimbing yang telah banyak membantu memberikan arahan dan bimbingan dalam penulisan Tugas Akhir ini.
3. Ibu Eli Nur Saidah, selaku pembimbing magang di PT Primarindo Asia Infrastructure Tbk atas dukungan dan bantuannya selama masa magang.
4. Segenap Ibu dan Bapak Dosen Program D III Teknologi Pengolahan Produk Kulit atas ilmu dan didikannya selama ini.
5. Teman-teman prodi TPPK atas pertemanan, bantuan dan dukungannya.

6. Semua pihak yang telah membantu demi kelancaran penulisan makalah ini yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Penulis menyadari bahwa penulisan Tugas Akhir ini belum sempurna. Namun, penulis berharap Tugas Akhir ini dapat bermanfaat untuk pengembangan ilmu pengetahuan selanjutnya, bagi penulis khususnya dan pembaca pada umumnya.

Yogyakarta, 12 Agustus 2020

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
TUGAS AKHIR.....	i
PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
INTISARI.....	xi
<i>ABSTRACT</i>	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Permasalahan.....	3
C. Tujuan Karya Akhir	3
D. Manfaat Karya Akhir	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
A. Definisi Sepatu dan Bagian-bagiannya	5
1. Definisi Sepatu	5
2. Bagian-bagian Sepatu.....	5
B. Proses Perakitan Sepatu	12
1. Merakit dan Menjahit Bagian Atas Sepatu.....	12
2. Perakitan Bagian Bawah Sepatu.....	13
C. Pengendalian Mutu pada Industri Sepatu/Alas Kaki	14
D. Kajian Statistik.....	16
1. Pengendalian Kualitas Statistik	16
2. Analisis Diagram Tulang Ikan (<i>Fishbone Analysis</i>)	18
BAB III METODE KARYA AKHIR	21

A. Materi Karya Akhir	21
B. Jenis Data dan Metode Penyelesaian Masalah.....	21
1. Jenis Data	21
2. Metode Penyeselasian Masalah.....	22
C. Tempat dan Waktu Karya Akhir	23
D. Tahapan Proses Karya Akhir	25
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	26
A. Hasil	26
B. Pembahasan.....	32
C. Eksperimen/Percobaan	47
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	57
A. Kesimpulan	57
B. Saran.....	58
DAFTAR PUSTAKA	59
LAMPIRAN.....	60

DAFTAR TABEL

Tabel :	Halaman
Tabel 1. Jadwal Kegiatan Magang	24
Tabel 2. Ukuran Panjang <i>Tongue</i>	30
Tabel 3. Data Hasil Produksi Harian Sepatu 3D 2020	30
Tabel 4. Data Hasil Produksi Harian Sepatu 3C 2020	31
Tabel 5. Sebab Akibat Permasalahan pada <i>Tongue</i>	32
Tabel 6. Cuplikan Material untuk Pengujian	39
Tabel 7. Hasil Pengujian Material	40
Tabel 8. Rencana Perbaikan pada Permasalahan <i>Tongue</i>	42

DAFTAR GAMBAR

Gambar :	Halaman
Gambar 1. Diagram Tulang Ikan	21
Gambar 2. Alur Karya Akhir	25
Gambar 3. Alur Proses Produksi.....	27
Gambar 4. Spesifikasi Sepatu 3C & 3D.....	29
Gambar 5. Spesifikasi <i>Tongue</i> Sepatu 3C & 3D.....	29
Gambar 6. Diagram Sebab Akibat	33
Gambar 7. Permasalahan <i>Tongue</i> pada Model Sepatu 3C	38
Gambar 8. Permasalahan <i>Tongue</i> pada Model Sepatu 3D.....	38
Gambar 9 Potongan Material <i>Foam</i>	43
Gambar 10. Penambahan Material <i>Foam</i> pada Komponen <i>Vamp</i>	43
Gambar 11. <i>Lasting Margin</i>	44
Gambar 12. Penandaan Center dan Lasting Allowance.....	46
Gambar 13. Pengukuran Panjang <i>Tongue</i>	47
Gambar 14. Penambahan Material <i>Foam</i>	48
Gambar 15. Pemberian Tanda pada <i>Upper</i>	49
Gambar 16. Proses <i>Toe Lasting</i>	49
Gambar 17. Proses <i>Heel Lasting</i>	50
Gambar 18. Hasil <i>Lasting</i> di Bagian Bawah.....	51
Gambar 19. Hasil <i>Lasting</i> di Bagian <i>Upper</i>	51
Gambar 20. Pemberian Tanda Untuk Pengeleman	52
Gambar 21. <i>Primering</i> dan Pengeleman Bagian <i>Upper</i>	53
Gambar 22. <i>Primering</i> dan Pengeleman Bagian <i>Outsole</i>	53
Gambar 23. Proses Pemasangan <i>Outsole</i>	54
Gambar 24. Proses Pengepressan.....	54
Gambar 25. Hasil Akhir Tampak Atas.....	55
Gambar 26. Hasil Akhir Tampak Samping.....	55
Gambar 27 Salinan Pola <i>Vamp</i> Sepatu 3C-3D 2020.....	57
Gambar 28 Pola <i>Vamp</i> Setelah Ditambah <i>Lasting Allowance</i> 10mm.....	57

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran:	Halaman
Lampiran 1. Lembar Bimbingan Tugas Akhir	61
Lampiran 2. Surat Keterangan Magang	62
Lampiran 3. Data Produksi Harian Sepatu 3D 2020	63
Lampiran 4. Data Produksi Harian Sepatu 3C 2020	61
Lampiran 5. Hasil Wawancara Dengan Bagian QC	62
Lampiran 6. Hasil Wawancara Bagian <i>Assembling</i>	63
Lampiran 7. Hasil Wawancara Bagian <i>Sewing</i>	64
Lampiran 8. Hasil Wawancara Bagian <i>Cutting</i>	65
Lampiran 9. Hasil Wawancara Bagian Laboratorium	66
Lampiran 10. <i>Spesification Product</i> Sepatu 3C & 3 D 2020	67
Lampiran 11. Daftar Revisi Tugas Akhir	68