

TUGAS AKHIR

**MENGATASI CACAT PROSES PEMOTONGAN
MATERIAL KULIT TAS LUNA YANG TIDAK
TEPAT MARKING DI PT. ALRA MAKMUR
CAHAYA SELARAS YOGYAKARTA**



Disusun Oleh :

Nanda Satya Trisna Putra

1702008

**KEMENTERIAN PERINDUSTRIAN RI
BADAN PENGEMBANGAN SUMBER DAYA MANUSIA INDUSTRI
POLITEKNIK ATK YOGYAKARTA
2020**

HALAMAN PENGESAHAN

PENGESAHAN

MENGATASI CACAT PROSES PEMOTONGAN MATERIAL KULIT TAS LUNA YANG TIDAK TEPAT MARKING DI PT. ALRA MAKMUR CAHAYA SELARAS YOGYAKARTA

Disusun oleh :

Nanda Satya Trisna Putra
1702008

Program Studi Teknologi Pengolahan Produk Kulit



Nunik Purwaningsih, S.T., M.Eng.
NIP. 19780725 200804 2 001

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji Tugas Akhir dan dinyatakan memenuhi salah satu syarat yang diperlukan untuk mendapatkan Derajat Ahli Madya Diploma III (D3)

Politeknik Atk Yogyakarta

Tanggal : 25 September 2020

TIM PENGUJI

Ketua

Galuh Puspita Sari, B.T., M.T.
NIP. 19841211 201012 2 003

Anggota

Sulistianto, B.Sc., S.Pd., M.Pd.

NIP. 19630515 200112 1 001

Nunik Purwaningsih, S.T., M.Eng.
NIP. 19780725 200804 2 001

Yogyakarta,
Direktur Politeknik ATK Yogyakarta

Drs. Sugiyanto, S.Sn., M.Sn.
NIP. 19660101 199403 1 008

KATA PENGANTAR

Segala puji kehadirat Allah SWT atas limpahan petunjuk, rahmat serta hidayah-Nya, dan kedua orang tua yang telah memberikan dukungan baik secara moril maupun materil yang telah diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir yang berjudul “Mengatasi Cacat Proses Pemotongan Material Kulit Tas Luna Yang Tidak Tepat *Marking* di PT. Alra Makmur Cahaya Selaras Yogyakarta” sesuai dengan waktu yang telah ditentukan. Permasalahan dalam tugas akhir ini didapatkan penulis selama melaksanakan kegiatan praktik kerja lapangan di PT. Alra Makmur Cahaya Selaras selama 1 bulan.

Penyusunan Tugas Akhir ini guna melengkapi syarat kelulusan program studi Diploma III (D3) serta untuk mendapat gelar Ahli Madya di Politeknik ATK Yogyakarta.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan Tugas Akhir ini tidak lepas dari dukungan sertan bantuan banyak pihak baik berupa tenaga, pikiran dan waktu. Maka dari itu penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Drs. Sugiyanto, S.Sn., M.Sn., Direktur Politeknik ATK Yogyakarta.
2. Anwar Hidayat, S.Sn., M.Sn., Ketua Program Studi Teknologi Pengolahan Produk Kulit.
3. Nunik Purwaningsih, S.T., M.Eng. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan dukungan kepada penulis sehingga penulisan Laporan Tugas Akhir dapat terselesaikan dengan baik.
4. Bapak Nurhadi selaku pembimbing magang beserta karyawan PT. Alra Makmur Cahaya Selaras

5. Kedua orang tua saya yang banyak memberi motivasi dan menunjang materi.
6. Teman-teman yang berjuang bersama dalam suka maupun duka.

Yogyakarta, 20 Agustus 2020

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

PERSETUJUAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	ix
INTISARI.....	x
ABSTRAK.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Permasalahan.....	3
C. Tujuan Karya Akhir	3
D. Manfaat Karya Akhir	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
A. Tas	5
B. Proses Pembuatan Tas	7
C. Metode pemotongan.....	8
D. Diagram <i>Fishbone/Tulang Ikan/Sebab Akibat</i>	8
G. <i>Standar Operating Procedure (SOP)</i>	10
BAB III MATERI DAN METODE	11
A. Materi yang diamati	11
B. Metode Pengambilan Data	11
C. Lokasi dan Pengambilan Data.....	14
D. Diagram Alir Penyelesaian Masalah.....	15
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	18
A. Hasil	18
B. Pembahasan.....	23
1. Identifikasi masalah.....	24

2. Penyebab masalah	26
3. Solusi Perbaikan	29
BAB V KESIMPULAN	32
A. Kesimpulan	32
B. Saran.....	33
DAFTAR PUSTAKA	34
LAMPIRAN	32

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Diagram Fishbone	9
Gambar 2. Diagram alir penyelesaian masalah.....	15
Gambar 3. Desain tas Luna	19
Gambar 4. Diagram alir proses pemotongan	20
Gambar 5. Bahan material kulit	21
Gambar 6. Alat pemotongan material	21
Gambar 7. Proses marking	22
Gambar 8. Proses pemotongan komponen.....	22
Gambar 9. Proses pengumpulan komponen.....	23
Gambar 10. Kulit gembos (loose grain).....	24
Gambar 11. Ketidaksesuaian Pola	25
Gambar 12. Tidak tepat marking	26
Gambar 13. Diagram Fishbone	27

DAFTAR TABEL

Table 1. Tabel Cacat Produksi	18
Table 2. Usulan SOP.....	30

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Keterangan Magang	33
Lampiran 2. Lembar Kerja Harian Magang.....	34
Lampiran 3. Surat Penempatan Magang	36