

TUGAS AKHIR

**MENGATASI JAHITAN LEPAS PADA PROSES *SEWING*
PEMBUATAN *UPPER* SEPATU *VAMPIRE STAR*
DI PT IDE BANGUN MANDIRI
SIDOARJO JAWA TIMUR**



Disusun Oleh :

NUR KHOFIFAH

NIM. 1702032

Program Studi Teknologi Pengolahan Produk Kulit

**KEMENTERIAN PERINDUSTRIAN RI
BADAN PENGEMBANGAN SUMBER DAYA MANUSIA INDUSTRI
POLITEKNIK ATK YOGYAKARTA
2020**

TUGAS AKHIR

MENGATASI JAHITAN LEPAS PADA PROSES *SEWING* PEMBUATAN *UPPER* SEPATU *VAMPIRE STAR* DI PT IDE BANGUN MANDIRI SIDOARJO JAWA TIMUR



Disusun Oleh :

NUR KHOFIFAH

NIM. 1702032

Program Studi Teknologi Pengolahan Produk Kulit

**KEMENTERIAN PERINDUSTRIAN RI
BADAN PENGEMBANGAN SUMBER DAYA MANUSIA INDUSTRI
POLITEKNIK ATK YOGYAKARTA
2020**

PENGESAHAN

MENGATASI JAHITAN LEPAS PADA PROSES SEWING PEMBUATAN *UPPER* SEPATU *VAMPIRE STAR* DI PT IDE BANGUN MANDIRI SIDOARJO JAWA TIMUR

Disusun Oleh :

Nur Khofifah

NIM. 1702032

Program Studi Teknologi Pengolahan Produk Kulit

Pembimbing


Tugimin, S. E., M. M.

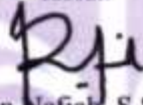
NIP. 19580919 198103 1 007

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji Tugas Akhir dan dinyatakan memenuhi syarat yang diperlukan untuk mendapatkan Derajat Ahli Madya Diploma III (D3) Politeknik ATK Yogyakarta

Tanggal : 22 September 2020

TIM PENGUJI


Ketua




Rofiatun Nafiah, S.S., M.A.


NIP. 19780915 200312 2 007

Anggota


Aris Budianto, ST., M.Eng.
NIP. 19750811 200312 1 004


Tugimin, S. E., M. M.
NIP. 19580919 198103 1 007

Yogyakarta, 22 September 2020
Direktur Politeknik ATK Yogyakarta


Drs. Sugriyanto, S.sn., M.sn.
NIP. 19660101 199403 1 008

PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah Subhanahu wa Ta'ala atas limpahannya nikmat dan hidayah-nya, Tugas akhir ini adalah karya penuh perjuangan yang saya persembahkan kepada:

1. Kedua Orang tua penulis Bapak Suprpto dan Ibu Zaenab yang telah mendukung penulis, memberi motivasi, serta memberikan dukungan moral dan material kepada penulis.
2. Adik tersayang penulis Riza Aprilia Wati yang selalu memberikan dukungan kepada penulis.
3. Kepada orang tercinta Moch. Aris yang selalu menemani sampai saat ini.
4. Teman-teman TPPK A'17, terimakasih telah menjadi teman yang baik selama perkuliahan di Politeknik ATK Yogyakarta.
5. Terimakasih sahabat-sahabat penulis yang selalu memberi dukungan dan berjuang bersama selama kuliah di Politeknik ATK Yogyakarta yaitu Faridah, Puri, Aul, dan Indah.
6. Bapak Sarpo selaku pembimbing magang di PT. Ide Bangun Mandiri, Sidoarjo, JAWA TIMUR.
7. Keluarga besar dan staff PT. Ide Bangun Mandiri, terimakasih atas dukungan dan kerjasamanya.
8. Dosen pembimbing, Dosen pengampu mata kuliah, dan segenap keluarga besar Politeknik ATK Yogyakarta.
9. Terimakasih sebesar-besarnya untuk semua yang turut memberikan adil dan menyemangati penulis dalam penyusunan tugas akhir ini.

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas rahmat Allah SWT dan karunia-Nya penulis mampu menyelesaikan penyusunan tugas akhir ini. Tugas akhir ini disusun guna memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh derajat Ahli Madya Diploma III (D3) Politeknik ATK Yogyakarta. Secara umum, ditujukan sebagai bentuk kontribusi ilmu pengetahuan dan evaluasi bagi mahasiswa Politeknik ATK Yogyakarta. Harapannya, karya akhir ini dapat menjadi manfaat bagi segala pihak, khususnya pihak-pihak yang bersangkutan dengan penulisan karya akhir.

Penyusunan karya akhir ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Drs. Sugiyanto, S. Sn., M. Sn., Direktur Politeknik ATK Yogyakarta.
2. Anwar Hidayat, S.Sn., M. Sn., Ketua Program Studi Teknologi Pengolahan Produk Kulit.
3. Tugimin, S.E., M.M., Dosen pembimbing tugas akhir yang telah memberikan bimbingan kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.
4. Pimpinan dan karyawan di PT. Ide Bangun Mandiri yang telah memberikan kesempatan magang serta pengalaman yang tidak akan penulis lupakan.
5. Bapak, ibu serta adik yang selalu memberikan doa, dukungan, dan motivasi.
6. Semua pihak yang membantu penulis dalam penyusunan tugas akhir ini.

Dalam penyusunan karya akhir ini masih terdapat banyak kekurangan, oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan untuk kesempurnaan karya akhir ini.

Yogyakarta, 22 Juli 2020

Penulis

DAFTAR ISI

SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
INTISARI.....	xi
<i>ABSTRACT</i>	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Permasalahan.....	4
C. Tujuan Tugas Akhir	5
D. Manfaat Tugas Akhir	6
BAB II LANDASAN TEORI.....	7
A. Sepatu.....	7
B. <i>Sewing Machine</i>	14
C. Jahitan (<i>Stitching</i>).....	15
D. Mesin Jahit	21
E. Jarum.....	23
F. Benang.....	25
G. Cacat Jahitan	26
H. Pengendalian Mutu.....	27
I. Diagram Sebab Akibat (<i>Cause and Effect Diagram</i>).....	28
BAB III METODE TUGAS AKHIR.....	30
A. Materi Tugas Akhir	30
B. Metode Pelaksanaan Tugas Akhir.....	30
C. Lokasi dan Waktu Pengambilan Data.....	32
D. Tahapan Proses.....	32
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	33
A. Hasil	33
B. Pembahasan.....	40

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	50
A. Kesimpulan	50
B. Saran.....	51
DAFTAR PUSTAKA	53
LAMPIRAN.....	54



DAFTAR TABEL

Tabel 1 Data <i>reject</i> jahitan lepas pada <i>upper</i> sepatu <i>vampire star</i>	3
Tabel 2 Data <i>reject upper</i> sepatu <i>vampire star</i>	41



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 <i>Whole cut upper</i>	8
Gambar 2 <i>Two piece upper</i>	9
Gambar 3 <i>Three quarter vamp</i>	9
Gambar 4 <i>Three part</i>	10
Gambar 5 <i>Low top show quarter</i>	11
Gambar 6 <i>High top shoe quarter</i>	11
Gambar 7 <i>Stright cap</i>	11
Gambar 8 <i>Shield cap</i>	12
Gambar 9 <i>Diamond tip</i>	12
Gambar 10 <i>Wing tip</i>	12
Gambar 11 <i>Tongue</i>	13
Gambar 12 <i>Facing stay</i>	13
Gambar 13 <i>Back stay/back piece/strip</i>	13
Gambar 14 <i>Foxing/counter</i>	14
Gambar 15 <i>Setik rantai (chain stitched)</i>	15
Gambar 16 <i>Setik kunci (lock stitched)</i>	16
Gambar 17 <i>Closed seam/tight seam</i>	16
Gambar 18 <i>Brooklyn seam</i>	17
Gambar 19 <i>Silked seam</i>	17
Gambar 20 <i>Lapped seam</i>	18
Gambar 21 <i>Zig-zag seam</i>	18
Gambar 22 <i>Walted seam</i>	19
Gambar 23 <i>Open seam</i>	19
Gambar 24 <i>Close Mocassin</i>	20
Gambar 25 <i>Open mocassin</i>	20
Gambar 26 <i>Flat bed sewing machine</i>	21
Gambar 27 <i>Post bed sewing machine</i>	22
Gambar 28 <i>Cylinder arm sewing machine</i>	22
Gambar 29 <i>Automatic sewing machine</i>	23
Gambar 30 <i>Bagian-bagian jarum</i>	24
Gambar 31 <i>Kontruksi continious filament (CF)</i>	26
Gambar 32 <i>Diagram sebab akibat</i>	29
Gambar 33 <i>Diagram alir tahapan proses tugas akhir</i>	32
Gambar 34 <i>Upper sepatu model vampire star</i>	33
Gambar 35 <i>Diagram alur proses sewing</i>	37
Gambar 36 <i>Reject upper sepatu vampire star</i>	42
Gambar 37 <i>Diagram Fishbone Proses Sewing</i>	43

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Lembar konsultasi	55
Lampiran 2. Surat keterangan magang.....	56
Lampiran 3. Lembar kerja harian 1	57
Lampiran 4. Lembar kerja harian 2.....	58
Lampiran 5. Lembar kerja harian 3.....	59

