

TUGAS AKHIR

MENGATASI *WRINKLE* (KERUT) BAGIAN *TOE* JENIS SEPATU ARCHIVO *KIDS* PADA PROSES *ASSEMBLING* DI PT HWASEUNG INDONESIA JEPARA JAWA TENGAH



Disusun Oleh:

RIZKY SUSANTI

NIM. 1702092

Teknologi Pengolahan Produk Kulit

**KEMENTERIAN PERINDUSTRIAN RI
BADAN PENGEMBANGAN SUMBER DAYA MANUSIA INDUSTRI
POLITEKNIK ATK YOGYAKARTA
2020**

PENGESAHAN

PENGESAHAN

MENGATASI *WRINKLE* (KERUT) BAGIAN *TOE* JENIS
SEPATU ARCHIVO *KIDS* PADA PROSES *ASSEMBLING* DI
PT HWASEUNG INDONESIA JEPARA JAWA TENGAH

Disusun oleh :
RIZKY SUSANTI
NIM. 1702092

Teknologi Pengolahan Produk Kulit

Pembimbing

Tugimin, S.E., M.M.
NIP. 19580919 198103 1 007

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji Tugas Akhir dan dinyatakan
memenuhi salah satu syarat yang diperlukan untuk mendapatkan Derajat Ahli
Madya Diploma III (133) Politeknik ATK Yogyakarta.
Tanggal: 4 September 2020

TIM PENGUJI

Ketua

Nunik Purwaningsih, ST., M.Eng.
NIP. 19780725 200804 2 001

Anggota

Tugimin, S.E., M.M.
NIP. 19580919 198103 1 007

Aris Budianto, S.T., M.Eng.
NIP. 19750811 200312 1 004

Yogyakarta,
Direktori Politeknik ATK Yogyakarta



Enc. Sugiyanto, S.Sn., M.Sn.
NIP. 19660101 199403 1 008

MOTTO

“Jangan menunggu, takkan pernah ada waktu yang tepat.”

(Napoleon Hill)

“Jika kau tak suka sesuatu, ubahlah. Jika tak bisa, maka ubahlah cara pandangmu tentangnya.”

(Maya Angelou)

“Jangan biarkan kesulitan membuatmu gelisah. Karena bagaimanapun juga hanya di malam yang paling gelap bintang-bintang tampak bersinar lebih terang”

(Ali bin Abi Thalib)

“Perbanyaklah mengingat Allah, karena itu adalah obat. Jangan buat dirimu terlalu banyak mengingat manusia, karena itu adalah penyakit”

(Umar bin Khattab)

“Hidup sungguh sangat sederhana, yang hebat-hebat hanya tafsirannya”

(Pramoedya Ananta Toer)

“Setiap orang punya jatah gagal, habiskan jatah gagalmu, ketika kamu masih muda”

(Dahlan Iskan)

“Mensyukuri hari ini, mengikhhlaskan hari kemarin, dan menjadi lebih baik lagi untuk hari esok”

(Rizky Susanti)

PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillah, karya akhir ini saya persembahkan kepada:

Kedua orang tua saya, “Ayah dan Ibu yang sudah memberikan dukungan, kepercayaan dan ketulusan do’a yang tak pernah lekang oleh waktu. Semoga Allah SWT senantiasa membalasnya dengan kebahagiaan yang tiada batas.

Adik saya “Riza” serta keluarga besar saya yang tidak bisa saya sebutkan satu per satu, terimakasih karena kalian saya belajar dan termotivasi untuk menjadi orang yang lebih baik.

Teman – teman bermain di jogja “Qq, Fanny, Eilene, Nia, Cicik, Lutfi”.
Terimakasih sudah menjadi penyemangat saya saat lelah dan malas untuk mengerjakan TA.

Teman – teman kelas TPPK – C, terimakasih 3 tahun kebersamaanya semoga sillaturahmi kita tetap terjaga.

Sembarang Squad “Miswa, Eilene, Yuni, Melysa, Qq” terimakasih sudah menjadi sahabat terbaikku selama ini.

Teman-teman magang “Eilene, Cicik, Qq, Widi, Robby, Berlian” terimakasih sudah menemani dalam proses magang”

Kakak-kakak tingkat “Kak Febri, Kak Mita, Kak Anjar, Kak Lili, Kak Amel, Kak Elsa, Kak Medhi, Kak Dio” terimakasih telah memberikan bantuan dalam proses perkuliahan

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| HALAMAN JUDUL..... | i |
| PENGESAHAN | ii |
| <i>MOTTO</i> | iii |
| PERSEMBAHAN | iv |
| DAFTAR ISI..... | v |
| DAFTAR TABEL..... | vii |
| DAFTAR GAMBAR | viii |
| KATA PENGANTAR | ix |
| INTISARI..... | x |
| <i>ABSTRACT</i> | xi |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang..... | 1 |
| B. Permasalahan | 4 |
| C. Tujuan Tugas Akhir | 4 |
| D. Manfaat Tugas Akhir..... | 4 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA..... | 6 |
| A. Sepatu..... | 6 |
| B. Komponen Sepatu | 7 |
| C. Fungsi Sepatu | 9 |
| D. Pengertian Perakitan..... | 10 |
| E. <i>Lasting</i> | 11 |
| F. Kontruksi Sepatu | 16 |
| G. Pengertian Kerut (<i>Wrinkle</i>)..... | 18 |
| H. <i>Stroble</i> | 19 |
| I. Proses <i>Assembling</i> | 19 |
| BAB III MATERI DAN METODE..... | 21 |
| A. Materi Pelaksanaan Tugas Akhir | 21 |
| B. Metode Pelaksanaan Tugas Akhir..... | 21 |

| | |
|------------------------------------|----|
| C. Lokasi dan Waktu Kegiatan | 23 |
| D. Tahapan Karya Akhir | 23 |
| BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN | 26 |
| A. Hasil | 26 |
| B. Pembahasan..... | 41 |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN..... | 50 |
| A. KESIMPULAN | 50 |
| B. SARAN | 51 |
| DAFTAR PUSTAKA | 52 |
| Lampiran | 53 |

DAFTAR TABEL

| | |
|--|----|
| Tabel 1. Data <i>Reject</i> Sepatu <i>Archivo Kids Cell 27</i> | 42 |
| Tabel 2. Analisis Permasalahan dengan 5W + 1H..... | 47 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 1. Diagram Alur Penyelesaian Tugas Akhir..... | 23 |
| Gambar 2. Diagram Proses Tahapan <i>Assembling</i> | 28 |
| Gambar 3. Sepatu <i>Archivo Kids</i> | 29 |
| Gambar 4. Persiapan Acuan..... | 29 |
| Gambar 5 Proses <i>Back Part Moulding</i> | 30 |
| Gambar 6 Proses <i>Toe Moulding</i> | 31 |
| Gambar 7. Proses <i>Stroble Stitching</i> | 32 |
| Gambar 8. Proses <i>Insert Last</i> | 32 |
| Gambar 9. Proses <i>Cleaning Upper</i> | 33 |
| Gambar 10. Proses <i>Heel Lasting</i> | 33 |
| Gambar 11. Proses <i>Gauge Marking</i> | 34 |
| Gambar 12. Proses <i>Apply Primer</i> | 35 |
| Gambar 13. Proses <i>Apply Cementing</i> | 36 |
| Gambar 14. Proses <i>Attaching/ Penempelan Outsole</i> | 37 |
| Gambar 15. Proses <i>Press Universal</i> | 38 |
| Gambar 16. Visual <i>Carbon Test</i> | 38 |
| Gambar 17. Proses Melepas Acuan | 39 |
| Gambar 18. Proses Lem <i>Sockliner</i> | 39 |
| Gambar 19. Proses <i>Rework Wrinkle</i> | 45 |
| Gambar 20. Proses <i>Blower Pada Wrinkle</i> | 45 |
| Gambar 21. Ilustrasi <i>Stroble Stitching</i> | 49 |

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan karya akhir dengan judul “Mengatasi *Wrinkle* (Kerut) Bagian *Toe* Jenis Sepatu *Archivo Kids* Pada Proses *Assembling*” di PT Hwaseung Indonesia Jepara Jawa Tengah. Dalam penyusunan laporan tugas akhir ini tentunya tidak sedikit kendala yang dihadapi. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Drs. Sugiyanto, S.Sn., M.Sn., selaku Direktur Politeknik ATK Yogyakarta,
2. Dr. Ir. R.L.M. Satrio Ari Wibowo, S.Pt., M.P., IPU, ASEAN ENG., selaku Pembantu Direktur I Politeknik ATK Yogyakarta,
3. Anwar Hidayat, S.Sn., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Teknologi Pengolahan Produk Kulit Politeknik ATK Yogyakarta,
4. Tugimin, S.E., M.M., selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir,
5. Anjur Rumahorbo, selaku Manajer HRD PT Hwaseung Indonesia yang telah memberikan tempat dalam pelaksanaan kerja lapangan,
6. Abdul Haris, selaku manajer *factory* gedung C yang telah membimbing secara langsung di lapangan.
7. Semua pihak yang terkait dalam membantu penyusunan karya akhir.

Yogyakarta, 13 Juli 2020

Penulis