

TUGAS AKHIR

**MENGATASI PERMASALAHAN JAHITAN MIRING
DI BAGIAN *TONGUE* PADA PROSES PERAKITAN
UPPER SEPATU PATROBAS ARTIKEL *IVAN HIGH*
DI PT SURYA ALFA MANDIRI, SEMARANG, JAWA TENGAH.**



Disusun Oleh:

Stya Mei Lestari

NIM. 1702108

TEKNOLOGI PENGOLAHAN PRODUK KULIT

**KEMENTERIAN PERINDUSTRIAN REPUBLIK INDONESIA
BADAN PENGEMBANGAN SUMBER DAYA MANUSIA
INDUSTRI
POLITEKNIK ATK YOGYAKARTA
2020**

PENGESAHAN

MENGATASI PERMASALAHAN JAHITAN MIRING
DI BAGIAN *TONGUE* PADA PROSES PERAKITAN *UPPER*
SEPATU PATROBAS ARTIKEL *IVAN HIGH*
DI PT SURYA ALFA MANDIRI, SEMARANG, JAWA TENGAH.


Disusun Oleh:
STYA MEI LESTARI
NIM. 1702108

Program Studi Teknologi Pengolahan Produk Kulit

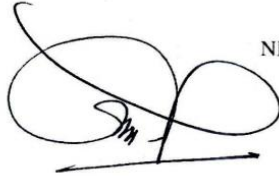

Rofiatuh Nafiah, S.S., M.A.
NIP. 19780915 200312 2 007


Telah dipertahankan di depan dewan penguji Tugas Akhir dan dinyatakan
memenuhi salah satu syarat yang diperlukan untuk mendapatkan Derajat Madya
Diploma III (D3) Politeknik ATK Yogyakarta
Tanggal: 25 September 2020

DEWAN PENGUJI
KETUA


Drs. Sutopo, M.Sn.
NIP. 19620709 199003 1 002

Anggota,


Tugimin, S.E., M.M.
NIP. 19580919 198103 1 007


Rofiatuh Nafiah, S.S., M.A.
NIP. 19780915 200312 2 007

Yogyakarta,
Direktur Politeknik ATK Yogyakarta



Drs. Sugiyanto, S.Sn., M.Sn.
NIP. 19660101 199403 1 008

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan lancar dan sesuai dengan waktu yang telah ditentukan. Tugas akhir ini disusun berdasarkan ilmu yang penulis peroleh selama melaksanakan praktek kerja lapangan (magang). Tugas akhir ini disusun untuk memenuhi syarat dalam menyelesaikan program studi Diploma III (D3) serta untuk mendapatkan derajat ahli madya di Politeknik ATK Yogyakarta.

Penulis menyadari bahwa penyusunan laporan ini tidak akan tersusun dengan baik tanpa adanya bantuan dari banyak pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Drs. Sugiyanto, S.Sn., M.Sn. Direktur Politeknik ATK Yogyakarta.
2. Dr. Ir.R.L.M. Satrio Ari Wibowo, S. Pt., M.P., IPU., ASEAN ENGINEER selaku Pembantu Direktur 1 Politeknik ATK Yogyakarta.
3. Anwar Hidayat, S.Sn., M.Sn. Kepala prodi Teknologi Pengolahan Produk Kulit.
4. Rofiatun Nafiah, S.S., M.A. Dosen Pembimbing yang memberikan bimbingan dan dukungan yang positif sehingga penulisan Tugas Akhir dapat terselesaikan.
5. Dosen dan *staff* Politeknik ATK Yogyakarta yang telah membimbing dalam proses belajar dimasa perkuliahan.

6. Kedua orang tua serta kerabat, terima kasih atas segala kasih sayang, bimbingan, dorongan dan motivasi yang membangun semangat penulis dalam penulisan Tugas Akhir.
7. Ibu Milka Wiwik selaku Direktur PT Surya Alfa Mandiri.
8. Bapak Anwar, Bapak Irul, Bapak Kunjang dan Bapak Sigit selaku pembimbing dan pendamping selama melaksanakan magang di PT Surya Alfa Mandiri.
9. Pimpinan, *staff* dan karyawan di PT Surya Alfa Mandiri.

Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini masih terdapat kekurangan, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun dari pembaca sangat diharapkan untuk perbaikan lebih lanjut. Semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Yogyakarta, 25 September 2020

Penulis

PERSEMBAHAN

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, atas limpah rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat melaksanakan dan menyelesaikan tugas akhir dengan lancar dan baik. Tugas akhir ini penulis persembahkan untuk:

1. Bapak dan Ibu yang telah memberikan dukungan moral dan material, kasih sayang serta merawat, membesarkan dan tak kenal lelah memberikan nasihat yang sangat bermanfaat bagi saya.
2. Ibu Rofiatun Nafiah, S.S., M.A. sebagai dosen pembimbing tugas akhir yang sabar dan tegas dalam membimbing kepada penulis selama pengerjaan Tugas Akhir ini.
3. Seluruh pihak PT Surya Alfa Mandiri yang telah membantu kami dengan memberikan ilmu serta fasilitas magang sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir.
4. Keluarga besar TPPK 2017, terima kasih untuk persaudaraan selama 3 tahun ini, semoga kita semua dapat sukses bersama-sama.
5. Teman-teman dan keluarga besar saya yang selalu memberikan dukungan, motivasi, dan do'a.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
PERSEMBAHAN	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
INTISARI.....	xii
<i>ABSTRACT</i>	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Permasalahan.....	6
C. Tujuan Tugas Akhir	7
D. Manfaat Tugas Akhir	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
A. Pengertian Sepatu.....	9
B. Pengertian Sepatu <i>Sneakers</i>	10
C. Fungsi Sepatu	10
D. Komponen Bagian Atas Sepatu (<i>Shoe Upper</i>).....	11
E. Vulkanisasi.....	15
F. Klasifikasi Material Sepatu	15
G. Definisi Jahitan	16
H. Jarum Jahit.....	19
I. Macam-macam Mesin Jahit	20
J. Instruksi Kerja.....	22
BAB III METODE TUGAS AKHIR.....	24
A. Materi Pelaksanaan Tugas Akhir	24

B. Metode Pelaksanaan Tugas Akhir.....	24
C. Waktu dan Tempat Pengambilan Data.....	29
D. Tahapan Penyelesaian	30
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	33
A. Hasil	33
B. Pembahasan.....	56
1. Data Hasil Permasalahan di Bagian <i>Sewing</i>	56
2. Bentuk Jahitan Bulan Sabit <i>Upper</i> Sepatu Patrobas Artikel <i>Ivan High</i> Sesuai Standar.....	58
3. Analisa Permasalahan Jahitan Miring Bentuk Bulan Sabit	59
4. Analisis permasalahan menggunakan diagram <i>fishbone</i>	63
5. Solusi Perbaikan Permasalahan	68
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	77
A. Kesimpulan	77
B. Saran.....	78
DAFTAR PUSTAKA	80
LAMPIRAN.....	81

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. <i>Vamp</i>	11
Gambar 2. <i>Toe cap</i>	12
Gambar 3. <i>Tongue</i>	13
Gambar 4. <i>Quarter</i>	13
Gambar 5. <i>Counter</i>	14
Gambar 6. <i>Lasting allowances</i>	14
Gambar 7. <i>Closed seam</i>	17
Gambar 8. <i>Open seam</i>	17
Gambar 9. <i>Lapped seam</i>	18
Gambar 10. <i>Zig-zag seam</i>	18
Gambar 11. <i>Welted seam</i>	19
Gambar 12. <i>Fishbone Diagram</i>	29
Gambar 13. Diagram tahapan penyelesaian tugas akhir	30
Gambar 14. Diagram Proses Produksi Sepatu Patrobas.....	33
Gambar 15. Proses <i>combining</i>	35
Gambar 16. Proses <i>cutting material</i>	37
Gambar 17. Proses <i>marking</i> komponen <i>upper</i>	37
Gambar 18. Proses pengeleman <i>upper</i>	39
Gambar 19. Proses <i>sewing</i> komponen <i>upper</i>	40
Gambar 20. Proses perakitan aksesoris cacing	40
Gambar 21. Proses <i>sewing upper</i> dengan <i>lining</i>	41
Gambar 22. Proses <i>binding</i> diarea <i>top line</i>	41
Gambar 23. Proses pemasangan logo	42
Gambar 24. Proses <i>sewing</i> bulan sabit.....	42
Gambar 25. Proses pemasangan mata ayam	43
Gambar 26. SOP bagian <i>sewing</i>	44
Gambar 27. proses pengeleman <i>upper</i> bagian <i>lasting</i>	45
Gambar 28. Pemasangan <i>upper</i> dengan acuan.....	45
Gambar 29. Proses <i>lasting</i> bagian <i>toe</i>	46
Gambar 30. Proses perapian <i>upper</i> bagian <i>lasting</i>	46
Gambar 31. Proses <i>lasting</i> bagian <i>heel</i>	47
Gambar 32. Proses pengeleman <i>toe</i> bempér	48
Gambar 33. proses pengeleman <i>outsole</i>	48
Gambar 34. Proses pemasangan <i>upper</i> dengan <i>outsole</i>	49
Gambar 35. Proses pengepresan sepatu Patrobas	50
Gambar 36. Proses pengeleman <i>foxing</i>	50
Gambar 37. Proses pengepresan <i>foxing</i>	51
Gambar 38. Proses penempelan <i>toe</i> bempér dan <i>heel</i> bempér.....	51
Gambar 39. Proses <i>trimming</i>	52

Gambar 40. Proses pemasangan label logo.....	52
Gambar 41. Proses <i>quality control</i>	53
Gambar 42. Proses pengopenan	54
Gambar 43. Proses pemasangan tali.....	55
Gambar 44. <i>Packing</i>	56
Gambar 45. <i>Upper</i> sepatu standar	59
Gambar 46. Jahitan miring bentuk bulan sabit pada <i>tongue</i>	61
Gambar 47. Diagram <i>Fishbone</i>	63
Gambar 48. Proses pemolaan setengah <i>eyelet stay</i>	67
Gambar 49. <i>pencil Glass</i>	68
Gambar 50. Standar bentuk jahitan bulan sabit	70
Gambar 51. Solusi perbaikan pola <i>eyelet stay</i>	72
Gambar 52. Grafik Perbaikan sebelum dan sesudah perbaikan <i>upper</i>	75

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Data <i>reject upper</i> sepatu Patrobas.....	4
Tabel 2. Data hasil <i>reject</i> jahitan miring pada bagian <i>tongue</i> selama satu minggu	57
Tabel 3. Data permasalahan <i>upper</i> jahitan miring bagian <i>tongue</i> setelah upaya perbaikan.....	73
Tabel 4. Data perbandingan permasalahan jahitan miring bagian <i>tongue</i> sebelum dan setelah adanya upaya perbaikan	74

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Permohonan Magang	82
Lampiran 2. Surat Keterangan Magang	83
Lampiran 3. Lembar Kerja Harian Magang.....	84
Lampiran 4. Lembar Konsultasi.....	87