

INTISARI

Proses Pembuatan Pola Sampel Sepatu Anak Artikel Bobux I walk

Di PT. Tirtadaya Adi Perkasa, Pasuruan Jawa Timur.

Oleh Muhammad Yusuf Amirul Hakim

Kata kunci : Pembuatan Pola Sampel Sepatu Anak Artikel Bobux I walk

Tujuan penelitian ini adalah untuk menyelesaikan masalah yang di dapati oleh penulis pada saat magang di Pt. Tirtadaya Adi Perkasa. Penulis menemukan banyaknya sepatu di produksi yang mengalami kegagalan produk dan repair, setelah di telusuri lebih lanjut penulis menemukan sumber masalahnya yaitu pada bagian *development*. Di *development* ini yang mengalami masalah berada di bagian struktur kerja dan berakibat pada produksi terutama di bagian *patten* pola sampel.

Patten sampel adalah suatu proses pembuatan awal desain sepatu dari 2 dimensi menjadi benda pakai 3 dimensi sepatu jadi. Oleh karena itu *patten* di sebut sebagai proses terpenting dalam pembuatan sampel tidak boleh terjadi hanya satu kali. Sampel sendiri merupakan sebuah contoh dari *desain* atau wujud nyata jadi pembuatan sampel harus benar benar bagus dan diperhitungkan matang matang. Dalam pembuatan *patten* sampel diperlukan ilmu mendasar tentang sepatu /pola sepatu. Karena dalam proses ini yang paling fatal, karena pola sepatu menentukan hasil jadi sepatu yang akan dibuat (*sampel*)

ABSTRACT

Process of Making Children's Shoe Sample Patterns Article Bobux Iwalk

At PT. Tirtadaya Adi Perkasa, Pasuruan, East Java.

By Muhammad Yusuf Amirul Hakim

Keywords: Making Children's Shoe Sample Patterns Article Bobux Iwalk

The purpose of this study was to resolve the problem found by the author during an intern ship at PT. Tirtadaya Adi Perkasa. The author found shoes in production that were repairing products and repairs, after further tracing the author found resources about in the development section. In this development, there were problems with structural errors and resulted in production especially in the sample pattern section.

Patten sample is a process of making the initial design of shoes from 2 minutes into objects using 3 dimensions of finished shoes. Therefore *patten* is mentioned as the most important process in making a sample that cannot be done only once. The sample it self is an example of a design or tangible form so sample making must be really good and calculated accelerated. In making the sample, the sample is requested *basic* knowledge about shoes / shoe patterns. Because in this process the most fatal, because the pattern of shoes determines the outcome of the shoes to be made (*samples*)